DIVISADERO CHA

Chorégraphie : *Michele Burton*

Description : *32 count, 4 wall - Cuban (Cha cha)*

Musique : *'There's No Getting Over Me' by Ronnie Milsap (100bpm)*

DANSE OFFICIELLE

CHAMPIONNAT DE FRANCE 2010 - NOVICE

1 - 9 : SIDE, TOGETHER, FORWARD, TRIPLE STEP FWD, STEP TURN, TRIPLE STEP FWD

1	PG à G
2	D à coté G
3	Avancer G
4 & 5	Triple step Avant DGD
6	Avancer G
7	1/2 TD, poids sur D
8 & 1	Triple step avant GDG

10 - 17 : SIDE ROCK CROSS, SIDE ROCK CROSS, TOUCH RIGHT, 1/4 TURN RIGHT, COASTER STEP

2	Rock D à D
&	Revenir sur G
3	Croiser D devant G
&	Rock G à G
4	Revenir sur D
&	Croiser G devant D
5	Pointer D à droite
6	1/4 TD garder le poids sur G
7 & 8	Reculer D, G près de D, Avancer D

18 - 25 : STEP FWD, 1/4 TURN CROSS TOUCH, STEP, CROSS TRIPLE, SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP FWD

1	Avancer G
2	1/4 T à droite , pointer D devant G
3	PD à droite (face à 12h)
4 & 5	Croiser G devant D, PD à D, Croiser G devant D
6	PD à droite
7	G près de D
8 & 1	Avancer D, G derrière D, Avancer D

26 - 32 : MAMBO STEP FWD, MAMBO STEP BACK, CROSS UNWIND 3/4, SIDE, TOGETHER

2 & 3	Rock avant sur G, Revenir sur D, Reculer légèrement G
4 & 5	Rock arrière sur D, Revenir sur G, Avancer D
6	Croiser G
7	3/4 T à droite en finissant, poids sur D
8	PG à G
&	D près de G

Fédération Française de Danse - CNS Country

DIVISADERO CHA

Chorégraphie : *Michele Burton*

Description : *32 count, 4 wall - Cuban (Cha cha)*

Musique : *'There's No Getting Over Me' by Ronnie Milsap (100bpm)*

DANSE OFFICIELLE

CHAMPIONNAT DE FRANCE 2010 - NOVICE

SIDE TOGETHER FORWARD, LOCK STEP FORWARD, TURN 1/2

1 - 3 Step left to side, step right together, step left forward
4 & 5 Step right forward, cross left behind right, step right forward
6 - 7 Step left forward, turn 1/2 right (weight to right)

LOCK STEP FORWARD, SIDE MAMBO CROSS, SIDE MAMBO CROSS, TOUCH RIGHT, TURN 1/4 RIGHT, COASTER STEP

8 & 1 Step left forward, cross right behind left, step left forward
2 & 3 Step right to side, recover to left, cross right over left
& 4 & Step left to side, recover to right, cross left over right
5 - 6 Touch right to side, turn 1/4 right
Leave weight on left with right extended and touched in front of left
7 & 8 Step right back, step left together, step right forward

STEP FORWARD, TURN 1/4 CROSS TOUCH, STEP, CROSS AND CROSS, STEP SIDE, STEP FORWARD

1 - 3 Step left forward, turn 1/4 right and cross/touch right toe over left, step right to side
4 & 5 Cross left over right, step right to side, cross left over right
6 - 7 Step right to side, step left together

LOCK STEP FORWARD, FORWARD MAMBO, BACK MAMBO, CROSS UNWIND 3/4, SIDE TOGETHER

8 & 1 Step right forward, lock left behind right, step right forward
2 & 3 Rock left forward, recover to right, step left slightly back
4 & 5 Rock right back, recover to left, step right forward
Make those rock steps on the balls of your feet
6 - 7 Cross left over right, unwind 3/4 right (weight to right)
8 & Step left to side, step right together

Fédération Française de Danse - CNS Country