



www.lassodancers.com



# MEXICALI

Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie (UK) 10/2009

Musique : Mexico– Tobias Rene BPM = 140

Intro. : 16 comptes

## 4 MURS - 64 COMPTES – 1 TAG – INTERMEDIAIRE - CUBAN

PAS	DESCRIPTION	INSTRUCTION	SENS
<b>Section 1</b>	<b>Right Cross, Sep, Cross, Sweep, Weave Right</b>		
1-2-3	Croiser PD devant PG, Poser PG à G, Croiser PD devant PG	CROSS SIDE CROSS	12:00
4	Balayer en arrondi PG de derrière vers l'avant jambe tendue	SWEEP	12:00
5-6-7-8	Croiser PG devant PD, Poser PD à D, Croiser PG devant PD, Poser PD à D	WEAVE CROSS	12:00
<b>Section 2</b>	<b>Cross Rock ¼ Turn left, Hold, Full Turn left (Travelling forward), Hold</b>		
1-2	Croiser PG devant PD, Remettre poids sur PD	CROSS ROCK	12:00
3-4	Poser PG devant avec ¼ tour G, Pause	TURN HOLD	09:00
5-6	Poser PD en arrière avec ½ tour G, Poser PG devant avec ½ tour G	TURN TURN	09:00
7-8	Poser PD devant, Pause	STEP HOLD	09:00
<b>Section 3</b>	<b>Left Forward Rock, Step Back, Sweep, Behind, Side, Cross, Hold</b>		
1-2	Poser PG devant, Remettre poids sur PD	STEP ROCK	09:00
3-4	Poser PG en arrière, Balayer avec PD de devant vers l'arrière	BACK SWEEP	09:00
5-6-7-8	Croiser PD derrière PG, Poser PG à G, Croiser PD devant PG, Pause	BEHIND SIDE CROSS	09:00
		HOLD	09:00
<b>Section 4</b>	<b>Side Rock ¼ Turn Right, Cross, Hols, Hip Sways, Side Step Right, Slide</b>		
1-2	Poser PG à G, Remettre poids PD avec ¼ tour à D	SIDE TURN	12:00
3-4	Croiser PG devant PD, Pause	CROSS HOLD	12:00
5-6	Poser PD à D avec un coup de hanche, Coup de hanche à G	STEP BUMP	12:00
7-8	Poser PD à D avec un grand pas, Glisser PG à côté PD (poids sur PD)	SIDE DRAG	12:00
<b>Section 5</b>	<b>Left Rumba Box With Drag</b>		
1-2-3-4	Poser PG à G, Assembler PD au PG, Poser PG devant, Pause	RUMBA BOX HOLD	12:00
5-6-7	Poser PD à D, Assembler PG au PD, Poser PD en arrière,	RUMBA BOX	12:00
8	Glisser PG vers l'arrière	DRAG	12:00
<b>Section 6</b>	<b>Back Rock, ½ Turn Right, Sweep, Back Rock, ½ Turn left, Sweep</b>		
1-2	Poser PG en arrière, Remettre poids sur PD	BACK ROCK	12:00
3-4	½ tour à D et poser PG en arrière, Balayer PD de devant vers l'arrière	TURN SWEEP	06:00
5-6	Poser PD en arrière, Remettre poids sur PG	BACK ROCK	06:00
7-8	½ tour à G et poser PD en arrière, Balayer PG de devant vers l'arrière	TURN SWEEP	12:00
<b>Section 7</b>	<b>Left Sailor Cross ¼ Turn Left, Hold, Right Scissor Step, Hold</b>		
1-2	Croiser PG derrière PD en faisant ¼ tour à G, Assembler PD au PG	SAILOR TURN	09 :00
3-4	Croiser PG devant PD, Pause	CROSS HOLD	09 :00
5-6-7-8	Poser PD à D, Assembler PG au PD, Croiser PD devant PG, Pause	SCISSOR HOLD	09 :00
<b>Section 8</b>	<b>Side, Together, ¼ Turn left, Brush, Step, Pivot ½ Turn L, Step, Pivot ¼ Turn L</b>		
1-2	Poser PG à G, Assembler PD au PG	SIDE TOGETHER	09:00
3-4	Poser PG devant avec ¼ tour à G, Brosser le sol de l'avant du PD	SIDE BRUSH	06:00
5-6	Poser PD devant, Faire un ½ tour à G	STEP PIVOT	12:00
7-8	Poser PD devant, Faire ¼ d tour à G	STEP PIVOT	09:00
<b>Tag</b>	<b>A la fin du mur 2/ Cross Rock, Side Step R, Hold, Cross, ¼ Turn left X2, Hold</b>		
1-2-3-4	Croiser PD devant PG, Remettre poids sur PG, Poser PD à D, Pause	CROSS ROCK SIDE HOLD	06:00
5-6	Croiser PG devant PD, Faire ¼ tour à G en posant PD en arrière	CROSS TURN	03:00
7-8	Faire ¼ tour à G en posant PG à G, Pause	TURN HOLD	12:00
9-16	Répéter les comptes 1-8	REPEAT 1-8	06:00

Recommencez & souriez

Traduction Lasso Dancer's pour utilisation dans le cadre de nos manifestations

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe contactez-nous : lassodancers@lassodancers.com

