



# THE FINAL TEST

**CHOREGRAPHE :** Marie-Claude GIL  
**MUSIQUE :** "Feral kev & General Leeroy" par Jayne Denham  
**TYPE DE DANSE:** Danse en Ligne, 2 murs – 72 temps  
**2 Restarts : Au 5ème et 6ème Murs**  
**NIVEAU :** Intermédiaire facile

## **1-8 ROCK STEP CROSS RIGHT, HOLD, ROCK STEP CROSS LEFT, HOLD**

1-2-3-4 Rock step côté droit avec PD, Croiser PD devant PG, Pause  
5-6-7-8 Rock step côté droit avec PG, Croiser PG devant PD, Pause

## **9-16 WEAVE, ROCK STEP, STEP RIGHT, STEP LEFT**

1-4 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD  
5-6 Rock step PD à droite, demi-tour à droite  
7-8 Pose PD, Pose PG à côté du PD

## **17-24 KICK X2 STEP BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP, SCUFF**

1-2 Kick PD X 2  
3-4 Pose PD légèrement en arrière, Pause  
5-6 Reculer PG, Poser PD à côté du PG  
7-8 Avancer PG, Scuff avec PD

## **25-32 KICK X2 STEP BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP, SCUFF**

1-2 Kick PD X2 3-4 Pose PD légèrement à l'arrière, Pause  
5-6 Reculer PG, poser PD à côté du PG 7-8 Avancer PG, Scuff avec PD

## **33-40 WALK FORWARD, SCUFF (X4)**

1-2 Marche PD devant, Scuff PG à côté du PD 3-4 Marche PG devant, Scuff PD à côté du PG  
5-6 Marche PD devant, Scuff PG à côté du PD 7-8 Marche PG devant, Scuff PD à côté du PG

**RESTART AU 6EME MUR A 12H00**

## **41-48 ROCK STEP ½ TURN TOE STRUT RIGHT, TOE STRUT LEFT, TOE STRUT RIGHT**

1-2 Rock step avec PD devant, ½ tour à droite 3-4 Toe strut avec PD devant  
5-6 Toe strut avec PG devant 7-8 Toe strut avec PD devant

## **49-56 ½ RUMBA BOX LEFT, SIDE BY SIDE ¼ TURN**

1-2 PG à gauche, PD rassemble 3-4 PG devant, Pause  
5-6 PD à droite, PG à côté du PD 7-8 Avancer PD avec ¼ de tour à droite

## **56-64 ROCK STEP ¼ TURN CROSS, HOLD, TOE STRUT RIGHT AND LEFT**

1-2 Rock step PG devant avec ¼ de tour à droite 3-4 Croiser PG devant PD, Pause  
5-6 Toe strut droit 7-8 Toe strut gauche

**Restart ici au 5ème mur (partie musicale) vous serez alors face à 6H**

## **65-72 PIVOT MILITARY, ROCKING CHAIR**

1-2 PD devant – Pivot ½ tour à G 3-4 PD devant, Pivot ½ tour à G  
5-6-7-8 Rock PD devant, Retour sur PG, Rock PD derrière, Retour sur PG

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**