

SOMETIMES I FALL



Chorégraphes : Gary O' REILLY - County Sligo, IRLANDE] Août
Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE] 2025
LINE Dance : 96 temps - 4 murs
Niveau : intermédiaire
Musique : **Come Jesus come - CeCe WINANS & Cody JOHNSON - BPM 136 / Valse**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **samedi 11 octobre 2025**
Chorégraphies en français, site : <https://www.speedirene.com>

Introduction : 24 temps

PRESS, HOLD, HOLD, BACK, BACK, TURN 1/2

1.2.3 **PRESS BALL** PG avant - **HOLD** - **HOLD**

4.5.6 2 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière - 1/2 tour D.... pas PD avant - **6 : 00** -

1/2 SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS

1.2.3 **1/2 tour D**.... pas PG arrière - *SWEEP* pointe PD en dehors (*d'avant en arrière*).... (2.3) - **12 : 00** -

4.5.6 *WEAVE D vers G* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

RESTART : sur le 5ème mur, changez le temps 6 par, pas PD avant, et reprendre la danse au début

SIDE, TOUCH/DIP, HOLD, TURN 1/4, TOUCH, HOLD

1.2.3 pas PG côté G - fléchir les genoux.... TAP pointe PD à côté du PG - **HOLD**

4.5.6 **1/4 de tour D**.... pas PD avant - TOUCH pointe PG arrière - **HOLD** - **3 : 00** -

1/2, TURN 1/4 SWEEP, RIGHT TWINKLE

1.2.3 **1/2 tour G**... pas PG avant - **1/4 de tour G**... *SWEEP* pointe PD en dedans (*d'arrière en avant*)... - **6 : 00** -

4.5.6 CROSS PD devant G - pas PG côté G - pas PD côté D, *épaulement sur diagonale avant D ↗* - **7 : 30** -

1/2 DIAMOND TURNING LEFT

1.2.3 pas PG avant - **1/8 de tour G**.... pas PD côté D - **1/8 de tour G**.... pas PG arrière - **4 : 30** -

4.5.6 pas PD arrière - **1/8 de tour G**.... pas PG côté G - **1/8 de tour G**.... pas PD avant - **1 : 30** -

1/2 DIAMOND TURNING LEFT

1.2.3 pas PG avant - **1/8 de tour G**.... pas PD côté D - **1/8 de tour G**.... pas PG arrière - **10 : 30** -

4.5.6 pas PD arrière - **1/8 de tour G**.... pas PG côté G - **1/8 de tour G**.... pas PD avant - **7 : 30** -

WALK, DRAG, WALK DRAG

1.2.3 **1/8 de tour G**.... pas PG avant - *SLOW* DRAG PD vers PG ↑ (2.3) - **6 : 00** -

4.5.6 pas PD avant - *SLOW* DRAG PG vers PD ↑ (5.6)

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

WALK, HITCH, BACK, TURN 1/4, CROSS

- 1.2.3 pas PG avant - SLOW HITCH genou D devant (2.3)
4.5.6 pas PD arrière - **1/4 de tour G**.... pas PG côté G - CROSS PD devant PG - **3 : 00 -**

SIDE SWAY, SIDE, DRAG

- 1.2.3 pas PG côté G.... SWAY à G ← (1.2.3)
4.5.6 pas PD côté D - DRAG PG vers PD → (5.6)

WALK, SWEEP, TWINKLE 1/2 RIGHT

- 1.2.3 pas PG avant - *SWEEP* pointe PD en dedans (*d'arrière en avant*).... (2.3)
4.5.6 CROSS PD devant PG - **1/4 de tour D**... pas PG arrière - **1/4 de tour D**... pas PD côté D - **9 : 00 -**

SWAY FORWARD, BACK, DRAG

- 1.2.3 pas PG avant.... SWAY avant ↑ (1.2.3)
4.5.6 pas PD arrière - DRAG PG vers PD ↓ (5.6)

WALK, SWEEP, TWINKLE 1/4 RIGHT

- 1.2.3 pas PG avant - *SWEEP* pointe PD en dedans (*d'arrière en avant*)....
4.5.6 CROSS PD devant PG - **1/4 de tour D**.... pas PG arrière - pas PD côté D - **12 : 00 -**

STEP, KICK, BACK, TURN 1/2, WALK

- 1.2.3 pas PG avant - **petit** HITCH genou D devant - KICK PD avant.... PD pointé
4.5.6 pas PD arrière - **1/2 tour G**.... pas PG avant - pas PD avant - **6 : 00 -**

STEP, KICK, BACK, TURN 1/2, WALK

- 1.2.3 pas PG avant - **petit** HITCH genou D devant - KICK PD avant.... PD pointé
4.5.6 pas PD arrière - **1/2 tour G**.... pas PG avant - pas PD avant - **12 : 00 -**

1/4 BASIC FORWARD, TURN 1/4 BASIC BACK

- 1.2.3 **1/4 de tour G**... BASIC G avant : pas PG avant - pas *BALL* PD à côté du PG - pas *BALL* PG à côté du PD - **9 : 00 -**
4.5.6 **1/4 de tour G**... BASIC D arrière : pas PD arrière - pas *BALL* PG à côté du PG - pas *BALL* PD à côté du PG - **6 : 00 -**

STEP, TOUCH HOLD, BACK, TOGETHER, FORWARD

- 1.2.3 pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D - **HOLD**
4.5.6 SLOW COASTER STEP D : reculer *BALL* PD - reculer *BALL* PG à côté du PD - pas PD avant

FIN : après 21 temps, sur le 8^{ème} mur

TWINKLE 1/2 RIGHT, WALK, HOLD, HOLD

- 1.2.3 CROSS PD devant PG - **1/4 de tour D**... pas PG arrière - **1/4 de tour D**... pas PD côté D - **12 : 00 -**
4.5.6 pas PG avant - **HOLD** - **HOLD**

WALK, HOLD, HOLD, WALK, HOLD, HOLD

- 1.2.3 pas PD avant - **HOLD** - **HOLD**
4.5.6 pas PG avant - **HOLD** - **HOLD**

Sometimes I Fall



Choreographed by **Gary O'REILLY** (IR) & **Maggie GALLAGHER** (UK) - August 2025

Gary O'Reilly : oreillygary1@eircom.net

Maggie Gallagher : maggieginfo@aol.com

Description : 96 count, 2 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Come Jesus come - CeCe WINANS & Cody JOHNSON** / Come Jesus come, April 2025

Introduction : 24 counts

PRESS, HOLD, HOLD, BACK, BACK, TURN 1/2

1.2.3 Press left forward, hold, hold

4.5.6 Step right back, step left back, turn $\frac{1}{2}$ right and step right forward - 6 : 00 -

1/2 SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS

1.2.3 Turn $\frac{1}{2}$ right and step left back, sweep right around from front to back - 12 : 00 -

4.5.6 Behind-side-cross right-left-right

RESTART : on wall 5, change count 12 to step right forward and restart the dance at the beginning

SIDE, TOUCH/DIP, HOLD, TURN 1/4, TOUCH, HOLD

1.2.3 Step left side, dip down into knees touching right next to left, hold

4.5.6 Turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward, touch left back, hold - 3 : 00 -

1/2, TURN 1/4 SWEEP, RIGHT TWINKLE

1.2.3 Turn $\frac{1}{2}$ left and step left forward, turn $\frac{1}{4}$ left sweeping right from back to front - 6 : 00 -

4.5.6 Cross right over, step left side, step right side opening body to right diagonal - 7 : 30 -

1/2 DIAMOND TURNING LEFT

1.2.3 Step left forward, turn $\frac{1}{8}$ left and step right side, turn $\frac{1}{8}$ left and step left back - 4 : 30 -

4.5.6 Step right back, turn $\frac{1}{8}$ left and step left side, turn $\frac{1}{8}$ left and step right forward - 1 : 30 -

1/2 DIAMOND TURNING LEFT

1.2.3 Step left forward, turn $\frac{1}{8}$ left and step right side, turn $\frac{1}{8}$ left and step left back - 10 : 30 -

4.5.6 Step right back, turn $\frac{1}{8}$ left and step left side, turn $\frac{1}{8}$ left and step right forward - 7 : 30 -

WALK, DRAG, WALK DRAG

1.2.3 Turn $\frac{1}{8}$ left and step left forward, slowly drag right to meet left - 6 : 00 -

4.5.6 Step right forward, slowly drag left to meet right (5.6)

page 2 .. / ...

WALK, HITCH, BACK, TURN 1/4, CROSS

- 1.2.3 Step left forward, slowly hitch right knee (2.3)
4.5.6 Step right back, turn 1/4 left and step left side, cross right over- **3 : 00 -**

SIDE SWAY, SIDE, DRAG

- 1.2.3 Step left side swaying left
4.5.6 Step right side, drag left to meet right

WALK, SWEEP, TWINKLE 1/2 RIGHT

- 1.2.3 Step left forward, sweep right from back to front
4.5.6 Cross right over, turn 1/4 right and step left back, turn 1/4 right and step right side - **9 : 00 -**

SWAY FORWARD, BACK, DRAG

- 1.2.3 Step left forward swaying forward
4.5.6 Step right back, drag left to meet right

WALK, SWEEP, TWINKLE 1/4 RIGHT

- 1.2.3 Step left forward, sweep right from back to front
4.5.6 Cross right over, turn 1/4 right and step left back, step right side- **12 : 00 -**

STEP, KICK, BACK, TURN 1/2, WALK

- 1.2.3 Step left forward, hitching right slow kick right forward with right toe pointed
4.5.6 Step right back, turn 1/2 left and step left forward, step right forward - **6 : 00 -**

STEP, KICK, BACK, TURN 1/2, WALK

- 1.2.3 Step left forward, hitching right slow kick right forward with right toe pointed
4.5.6 Step right back, turn 1/2 left and step left forward, step right forward - **12 : 00 -**

1/4 BASIC FORWARD, TURN 1/4 BASIC BACK

- 1.2.3 Turn 1/4 left and step left forward, step right together, step left together - **9 : 00 -**
4.5.6 Turn 1/4 left and step right back, step left together, step right together - **6 : 00 -**

STEP, TOUCH HOLD, BACK, TOGETHER, FORWARD

- 1.2.3 Step left forward, touch right side, hold
4.5.6 Step right back, step left together, step right forward

ENDING : after count 21 on wall 8

TWINKLE 1/2 RIGHT, WALK, HOLD, HOLD

- 1.2.3 Cross right over, turn 1/4 right and step left back, turn 1/4 right and step right side - **12 : 00 -**
4.5.6 Step left forward, hold

WALK, HOLD, HOLD, WALK, HOLD, HOLD

- 1.2.3 Step right forward, hold
4.5.6 Step left forward, hold