

# POKER

Chorégraphe : Adriano Castagnoli, David Villellas, Algaly Fofana, Pol F Ryan (Juin 2023)

Description : Intermediate, 48 Count, 2 Wall

Musique : Make Your Night (Owen Barney) (115 Bpm)

CD : No Road Too Long EP (2020)

## **SECT 1 : R SCUFF BALL POINT, L KICK, COASTER STEP, SCUFF, SCOOT ON L, STOMP FWD, SWIVEL HEELS APART**

- 1&2 Petit coup de pied droit à côté du pied gauche, assembler pied droit, toucher pointe pied gauche à gauche
- 3 Petit coup de pied gauche vers l'avant,
- 4&5 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 6 Petit coup de talon droit à côté du pied droit
- &7&8 Sauter vers l'avant sur pied gauche, frapper pied droit vers l'avant, écarter les talons vers l'extérieur, retour talons au centre

## **SECT 2 : CROSS BACK (R & L), SAILOR STEP, SAILOR STEP, TOUCH BEHIND, ½ TURN R, KICK FWD, HOOK**

- 1-2 Reculer pied droit (*en le croisant derrière pied gauche*), reculer pied gauche (*en le croisant derrière pied droit*)
- 3&4 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit
- 5&6 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche
- &7&8 Toucher pointe pied droit derrière pied gauche, pivoter ½ tour à droite, donner un petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant jambe gauche (6 :00)

**Restart : au 3<sup>ème</sup> mur**

## **SECT 3 : DIAG STEP LOCK STEP, DIAG ROCK FWD, CHASSE L, CROSS, PIVOT FULL TURN**

- 1&2 (*diagonale droite*) Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit, avancer pied droit (7 :30)
- 3-4 (*diagonale droite*) Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5&6 En pivotant 1/8<sup>ème</sup> de tour à gauche écart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche (6 :00)
- 7-8 Croiser pied droit devant pied gauche, découler un tour complet à gauche (*poids du corps finit sur pied droit*)

## **SECT 4 : COASTER STEP, TOUCH R SIDE, HOLD, TOUCH L SIDE, TOUCH HEEL FWD (R & L), STOMP FWD**

- 1&2 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 3-4 Toucher pointe pied droit à droite, pause
- &5&6 Assembler pied droit, toucher pointe pied gauche à gauche, assembler pied gauche, toucher talon droit devant
- &7&8 Assembler pied droit, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche, frapper pied droit vers l'avant

**Restart : au 4<sup>ème</sup> mur**

## **SECT 5 : WALK FWD (L & R), SHUFFLE FWD, STEP FWD, PIVOT ½ TURN L, FULL TURN FWD**

- 1-2 Avancer pied gauche, avancer pied droit
- 3&4 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (*poids du corps finit sur pied gauche*) (12 :00)
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche

**SECT 6 : VAUDEVILLE TO L & R, CROSS, HOLD, STEP SIDE, CROSS, UNWIND ½ L**

1&2& Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche, toucher talon droit devant (*diagonale droite*), assembler pied droit

3&4& Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit, toucher talon gauche devant (*diagonale gauche*), assembler pied gauche

5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, pause

&7-8 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche, pivoter ½ tour à gauche (6 :00)

**REPEAT**

**RESTART**

Au 3ème mur après la 2ème section

Après avoir remplacé les derniers comptes &8 par un STOMP

**RESTART**

Au 4ème mur après la 4ème section

Après avoir remplacé le dernier compte 8 par un STOMP UP

