



LOUSA

Musique : If you're lonely too par Jon Wolfe (album Natural man)

Chorégraphe : Chrystel DURAND (Octobre 2015)

Description : danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 2 restarts,

Niveau : Intermédiaire

Intro : 16 temps

1-8 WALK WALK, SIDE ROCK, LUNGE, 1/4 TURN AND FLICK, WALK FWD, STEP LOCK STEP

1-2 PD devant – PG devant

3&4 Rock PD à D – reprendre appui sur PG – PD à D en pliant le genou D et pointe G tendue à G

5-6 ¼ tour à G et en reprenant l'appui sur PG avec un flick PD – PD devant

7&8 PG devant – lock PD derrière PG – PG devant 9.00

Restart ici au 4^{ème} mur à 6.00

9-16 STEP, ½ TURN, KICK BALL LARGE STEP, STEP, ¼ TURN, CROSS, PIVOT ¼ TURN x2

1-2 PD devant – ½ tour à G (pdc sur PG) 3.00

3&4 Kick PD devant – ball PD – grand pas PG devant

5-6 PD devant- ¼ tour à G (pdc sur PG) 12.00

7&8 PD croisé devant PG – ¼ tour à D et PG derrière – ¼ tour à D et PD à D 6.00

17-24 CROSS, ¼ TURN LEFT AND POINT TO RIGHT, TOUCH, POINT, TOUCH, SYNCOPATED MONTEREY TURNS

1-2 PG croisé devant PD – ¼ tour à G et pointe D à D 3.00

3&4 Touche PD à côté PG – pointe D à D – touche PD à côté PG

5&6& Pointe D à D – 1/4 tour à D et PD près du PG – Pointe G à G – ramener PG à coté du PD 6.00

7&8& Pointe D à D – 1/4 tour à D et PD près du PG – Pointe G à G – ramener PG à coté du PD 9.00

25-32 STEP FWD, ½ TURN LEFT AND LEFT HOOK, SHUFFLE FWD, MAMBO STEP FORWARD, MAMBO STEP BACK

1-2 PD devant – ½ tour à G et hook PG devant PD 3.00

3&4 Chassé devant GDG

Restart ici au 6^{ème} mur à 12.00

5&6 Rock PD devant – reprendre appui sur PG – PD légèrement derrière

7&8 Rock PG derrière - reprendre appui sur PD - PG légèrement devant

Restart :

Au 4^{ème} mur, dansez la 1^{ère} séquence et reprenez la danse au début (vous serez à 6.00)

Au 6^{ème} mur, dansez jusqu'au compte 28 (shuffle devant) et reprenez la danse au début (vous serez à 12.00)