

# LONG WAY HOME



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - UK-ANGLETERRE / Novembre 2024

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Long way home - Jamie MILLER - BPM 122 / ECS Binaire**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **jeudi 5 décembre 2024**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

### *RIGHT ROCKING CHAIR, ROCK, RECOVER, TURN 1/2 CHASSÉ*

- |     |                                                                                                                                                  |  |               |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------|
| 1.2 | ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière                                                                                                        |  | <b>ROCKIN</b> |
| 3.4 | ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant                                                                                                        |  | <b>CHAIR</b>  |
| 5.6 | ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière                                                                                                        |  |               |
| 7&8 | <u>TRIPLE D, 1/2 tour D</u> : 1/4 de tour D.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....<br>.... 1/4 de tour D.... pas PD avant - <b>6 : 00</b> - |  |               |

### *1/2 CHASSÉ, RIGHT COASTER, WALK, TURN 1/2, LEFT COASTER*

- |     |                                                                                                                                                     |  |  |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 1&2 | <u>TRIPLE G, 1/2 tour D</u> : 1/4 de tour D.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....<br>.... 1/4 de tour D.... pas PG arrière - <b>12 : 00</b> - |  |  |
| 3&4 | <u>COASTER STEP D</u> : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant                                                               |  |  |
| 5.6 | pas PG avant - <u>1/2 tour G</u> .... pas PD arrière - <b>6 : 00</b>                                                                                |  |  |
| 7&8 | <u>COASTER STEP G</u> : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant                                                               |  |  |

### *RIGHT DOROTHY, LEFT DOROTHY, CROSS, BACK, TURN 1/4, CROSS, SIDE*

- |      |                                                                                                                 |  |  |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 1.2& | <u>DOROTHY STEP D</u> : pas PD sur diagonale avant D ↗ - LOCK PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D ↗   |  |  |
| 3.4& | <u>DOROTHY STEP G</u> : pas PG sur diagonale avant G ↖ - LOCK PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G ↖   |  |  |
| 5.6  | CROSS PD par-dessus PG (PD à G du PG) - pas PG arrière (2 premiers temps de JAZZ BOX à D)                       |  |  |
| 7&8  | 1/4 de tour D... <u>SIDE-CROS-SIDE D</u> : pas PD côté D - CROSS PG devant PD - pas PD côté D - <b>9 : 00</b> - |  |  |

### *LEFT SAILOR, RIGHT SAILOR, TOUCH, UNWIND, TURN 1/4 SIDE ROCK, RECOVER*

- |     |                                                                                                  |  |  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 1&2 | <u>SAILOR STEP G</u> : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G , légèrement avant ↖ |  |  |
| 3&4 | <u>SAILOR STEP D</u> : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D , légèrement avant ↗ |  |  |
| 5.6 | CROSS BALL PG derrière PD - <u>UNWIND</u> .... 1/2 tour G (appui PG avant) - <b>3 : 00</b> -     |  |  |
| 7.8 | 1/4 de tour G.... ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - <b>12 : 00</b> -          |  |  |

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

*TOUCH, TOUCH, HEEL & HEEL, & HEEL CLAP CLAP, & CROSS/ROCK, RECOVER*

- 1.2 TAP pointe PD à côté du PG - TOUCH pointe PD côté D  
3 TOUCH talon D avant  
&4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant  
&5 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant  
&6 **HOLD** + **CLAP** - **HOLD** + **CLAP**  
&7.8 SWITCH : pas PD à côté du PG - CROSS ROCK STEP G devant ↗, revenir sur PD derrière ✓

*LEFT CHASSÉ, CROSS/ROCK, RECOVER, TURN 1/4, TURN 1/2, TURN 1/2, STOMP*

- 1&2 TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
3.4.5 CROSS ROCK STEP D devant ↖, revenir sur PG derrière ↘ - **1/4 de tour D**.... pas PD avant  
6.7 FULL TURN D : **1/2 tour D**.... pas PG arrière - **9 : 00** - **1/2 tour D**.... pas PD avant - **3 : 00** -  
8 STOMP PG avant - **3 : 00** -

*SIDE, DRAG, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS*

- 1.2 **grand** pas PD côté D - DRAG PG vers PD →....  
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
5.6 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G  
7&8 BEHIND-SIDE-CROSS G : **1/8 de tour G**... CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **1 : 30** -

*ROCK, RECOVER, TURN 3/8 COASTER, WALK, WALK, KICK BALL STEP*

- 1.2 ROCK STEP G avant - **1 : 30** -, revenir sur D arrière  
3&4 COASTER STEP G : reculer **BALL** PG - **3/8 de tour D**.... pas PD avant - pas PG avant - **6 : 00** -  
5.6 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant  
7.8 KICK D, BALL STEP G : KICK PD avant - pas **BALL** PD à côté du PG - **petit** pas PG avant - **6 : 00** -

**FIN : après 32 temps, sur le 6<sup>ème</sup> mur, 1/2 tour G ... pas PD côté D - 12 : 00 -**



# Long Way Home

Choreographed by **Maggie GALLAGHER** (UK) - November 2024

Maggie Gallagher : [maggieginfo@aol.com](mailto:maggieginfo@aol.com)

Description : 64 count, 2 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Long way home - Jamie MILLER** / Album : Long Way Home - Single, september 2024

## Introduction : 16 counts

### RIGHT ROCKING CHAIR, ROCK, RECOVER, TURN 1/2 CHASSÉ

- 1.2 Rock right forward, recover to left
- 3.4 Rock right back, recover to left
- 5.6 Rock right forward, recover to left
- 7&8 Chassé back right-left-right turning 1/2 right (6:00)

### 1/2 CHASSÉ, RIGHT COASTER, WALK, TURN 1/2, LEFT COASTER

- 1&2 Chassé forward left-right-left turning 1/2 right (12:00)
- 3&4 Step right back, step left together, step right forward
- 5.6 Step left forward, turn 1/2 left and step right back (6:00)
- 7&8 Step left back, step right together, step left forward

### RIGHT DOROTHY, LEFT DOROTHY, CROSS, BACK, TURN 1/4, CROSS, SIDE

- 1.2& Step right forward to right diagonal, lock left behind, step right forward
- 3.4& Step left forward to left diagonal, lock right behind, step left forward
- 5.6 Cross right over, step left back
- &7.8 Turn 1/4 right and step right side, cross left over, step right side (9:00)

### LEFT SAILOR, RIGHT SAILOR, TOUCH, UNWIND, TURN 1/4 SIDE ROCK, RECOVER

- 1&2 Left sailor step
- 3&4 Right sailor step
- Move slightly forward on 1-4
- 5.6 Touch left toe behind right, unwind 1/2 left (weight to left) (3:00)
- 7.8 Turn 1/4 left and rock right side, recover to left (12:00)

### TOUCH, TOUCH, HEEL & HEEL, & HEEL CLAP CLAP, & CROSS/ROCK, RECOVER

- 1.2 Touch right together, touch right side
- 3&4 Touch right heel forward, step right together, touch left heel forward
- &5&6 Step left together, touch right heel forward, clap, clap
- &7.8 Step right together, cross/rock left over, recover to right

### LEFT CHASSÉ, CROSS/ROCK, RECOVER, TURN 1/4, TURN 1/2, TURN 1/2, STOMP

- 1&2 Step left side, step right together, step left side
- 3.4 Cross/rock right over, recover to left
- 5.6 Turn 1/4 right and step right forward, turn 1/2 right and step left back (9:00)
- 7.8 Turn 1/2 right and step right forward, stomp left forward (3:00)

### SIDE, DRAG, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS

- 1.2 Long step on right to right side, drag left to meet right
- 3&4 Behind-side-cross left-right-left
- 5.6 Rock right side, recover to left
- 7&8 Behind-side-cross right-left-right angling body to (1:30)

### ROCK, RECOVER, TURN 3/8 COASTER, WALK, WALK, KICK BALL STEP

- 1.2 Rock left forward to (1:30), recover to right
- 3&4 Step left back, turn 3/8 right stepping slightly right forward, step left forward (6:00)
- 5.6 Step right forward, step left forward
- 7.8 Kick right forward, step right together, step slightly left forward (6:00)

Repeat

**ENDING : after count 32 on wall 6, turn 1/2 left and step right side**

<http://www.copperknob.co.uk/>