

LONESTAR

Chorégraphe : Silvia Denise Staiti & Pol F. Ryan (Août 2024)

Description : High Intermediate, Phrased, 2 Wall

Musique : One Day (Cole Swindell) (96 Bpm)

CD : Single (2024)

SEQUENCE :

A – A(32) – B – B – Tag 1 – A – B – B – A – Tag 2 – B – B – A – Final

PART A

SECT 1 : JAZZ BOX with TOE STRUT

- 1-2 Croiser pointe pied droit devant pied gauche, reposer talon droit
- 3-4 Reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche
- 5-6 Ecart pointe pied droit, reposer talon droit
- 7-8 Avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche

SECT 2 : TOUCH TOE (SIDE / FWD / SIDE), HOOK, DIAG ROCK BACK, STOMP UP X2

- 1-2 Toucher pointe pied droit côté droit, toucher pointe pied droit devant pied gauche
- 3-4 Toucher pointe pied droit côté droit, plier jambe droite derrière jambe gauche
- 5-6 Reculer pied droit diagonale droite (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche 2 fois

SECT 3 : WEAVE TO R, STEP SIDE, ¼ TURN L & STEP SIDE, HOOK, ¼ TURN L & STEP FWD, HOOK

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, plier jambe gauche en arrière (9 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, plier jambe droite en arrière (6 :00)

SECT 4 : WEAVE TO R, LARGE STEP SIDE, SLIDE, STOMP, HOLD

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit (*grand pas*), glisser pied gauche en direction du pied droit
- 7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

SECT 5 : OUT-OUT, ½ TURN R & IN-IN (With Hold)

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite, pause
- 3-4 Avancer pied gauche diagonale gauche (*au même niveau que le pied gauche*), pause
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, pause (12 :00)
- 7-8 Assembler pied gauche, pause

SECT 6 : STEP LOCK STEP FWD, HOOK, LARGE STEP BACK, SLIDE, SIDE ROCK

- 1-2 Avancer pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, lever pied gauche en arrière
- 5-6 Reculer pied gauche (*grand pas*), glisser pied droit en direction du pied gauche
- 7-8 Ecart pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 7 : HEEL CROSS ROCK, HEEL SIDE ROCK, COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Croiser talon droit devant pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Ecart talon droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Reculer pied droit, assembler pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit, pause

SECT 8 : FULL TURN (With Hold or Toe Strut), LARGE STEP SIDE, SLIDE, TOUCH, HOLD

- 1-2 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche, pause
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, pause
- 5-6 Ecart pied gauche (*grand pas*), glisser pied droit en direction du pied gauche
- 7-8 Toucher pointe pied droit à côté du pied gauche, pause

PART B

SECT 1 : STEP SIDE, HOLD, CROSS POINT BEHIND, HOLD, UNWIND, STOMP R FDW, STOMP L BESIDE R

- 1-2 Ecart pied droit (*en tournant la tête à droite et les bras à droite vers le sol*), pause
- 3-4 Toucher pointe pied gauche derrière pied droit, pause
- 5-6 Pivoter ½ tour à gauche (*poids du corps finit sur pied gauche*), pause (6 :00)
- 7-8 Frapper pied droit vers l'avant, frapper pied gauche à côté du pied droit

SECT 2: STEP LOCK STEP FWD, HOLD, LARGE STEP BACK, SLIDE, TOUCH SIDE, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 Reculer pied gauche (*grand pas en arrière*), glisser pied droit en direction du pied gauche
- 7-8 Toucher pointe pied droit à droite (*en tournant la tête à gauche légèrement en arrière et en touchant le bord du chapeau avec la main gauche*), pause

SECT 3 : CROSS ROCK X 2, STEP SIDE, CROSS ROCK, STEP SIDE

- 1-2 (*en sautant*) Croiser pied droit devant pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 (*en sautant*) Croiser pied droit devant pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 (*en sautant*) Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit (*Rock*)
- 7-8 (*en sautant*) Retour poids du corps sur pied droit, écart pied gauche

SECT 4 : STOMP SIDE, HOLD, [½ TURN R & SCOOT FWD X2], ROCK BACK X2

- 1-2 Frapper pied droit à droite, pause
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite 2 fois sauter sur la jambe gauche en levant le genou droit (12 :00)
- 5-6 (*en sautant*) Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 (*en sautant*) Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche

TAG 1

STEP FWD, HOLD, STEP FWD, HOLD, ROCK FWD with Toe, SIDE ROCK ending HOOK

- 1-2 Avancer pied droit, pause
- 3-4 Avancer pied gauche, pause
- 5-6 Avancer pointe pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Ecart pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche en pliant jambe droite en arrière

TAG 2

- 1 Croiser pied droit devant pied gauche
- 2-3-4 Dérouler 1 tour complet à gauche

FINAL

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, dérouler ½ tour à gauche