



KICK A LITTLE DIRT AROUND

84 comptes, 4 murs, Avancé, Phrasée

Chorégraphié par Rob Fowler &
Heather Barton (Juillet 2016)
Traduit par Noémie Pasquier

Musique Kick a Little Dirt Around – David Shelby
BPM 112

Intro : 32 temps (environ 17 secondes)

COUPLET (52 temps)

Section 1 : R toe heel cross, L toe heel cross, rock, recover, ¼ turn R chasse

1&2 Pointer Pd sur place (talon vers l'extérieur), poser talon D sur place (pointe à l'extérieur), croiser Pd devant pg
3&4 Pointer Pg sur place (talon vers l'extérieur), poser talon G sur place (pointe à l'extérieur), croiser Pg devant pd
5-6 Rock step Pd devant, revenir PdC sur Pg
7&8 Faire ¼ de tour à D et pas chassé Pd à D (pd à d, pg à côté du pd, pd à d) 3h

Section 2 : L heel jack, hold, R heel jack, R side

1&2& Croiser Pg devant pd, poser Pd à droite, poser talon G dans la diagonale avant gauche, poser Pg à côté du pd
3-4 Croiser Pd devant pg, temps mort
&5&6 Poser Pg à G, croiser Pd devant pg, poser Pg à G, poser talon D dans la diagonale avant D
&7-8 Poser Pd à côté du pg, croiser Pg devant pd, poser Pd à droite

RESTART ici sur le mur 2 (après le compte 7), faire ¼ de tour à G et hitch D face à 6h

Section 3 : L sailor ¼ turn L, ¼ turn L, R hitch, R side, L sailor ¼ turn L, R scuff

1&2 Croiser Pg derrière pd avec ¼ de tour à G, poser Pd à droite, poser Pg à gauche 12h
3-5 Faire ¼ de tour à gauche avec scuff Pd, hitch jambe droite, poser Pd à droite 9h
6&7 Croiser Pg derrière pd avec ¼ de tour à G, poser Pd à droite, poser Pg à gauche 6h
8 Scuff Pd

Section 4 : R shuffle fwd, ½ turn L shuffle fwd, ¼ turn R shuffle fwd, ½ turn L shuffle fwd

1&2 Pas chassé Pd en avant (pd devant, pg à côté du pd, pd devant)
3&4 Faire ½ tour à gauche et pas chassé Pg en avant (pg devant, pd à côté du pg, pg devant) 12h
5&6 Faire ¼ de tour à droite et pas chassé Pd en avant (pd devant, pg à côté du pd, pd devant) 3h
7&8 Faire ½ tour à gauche et pas chassé Pg en avant (pg devant, pd à côté du pg, pg devant) 9h

Section 5 : Walk R, walk L, R anchor step, ½ turn L, ¼ turn L, L sailor

1-2 Avancer Pd, avancer Pg
3&4 Poser Pd derrière pg, poser Pg devant pd, poser Pd devant pg (anchor step)
5-6 Faire ½ tour à gauche en avançant Pg (3h), faire ¼ de tour à gauche en posant Pd à droite 12h
7&8 Croiser Pg derrière pd, poser Pd à droite, poser Pg à gauche

Section 6 : Step R, stomp L x2, step R, stomp L x2, step R, ½ turn L, step R, ¼ turn L

1&2 Avancer Pd, stomp Pg à côté du pd x2 (PdC sur pg à la fin)

- 3&4 Avancer Pd, stomp Pg à côté du pd x2 (PdC sur pg à la fin)
 5-6 Avancer Pd, faire ½ tour à gauche
 7-8 Avancer Pd, faire ¼ de tour à gauche

6h
 3h

Mur 4 : passer directement à la partie REFRAIN

Section 7 : R Jazz box

- 1-2 Croiser Pd devant pg, reculer Pg,
 3-4 Poser Pd à droite, poser Pg à côté du pd

REFRAIN (32 temps – toujours dansé sur les murs des côtés 3h & 9h)

Section 1 : Side R, tap L, side L, tap R, walk R, walk L, R shuffle making full turn R

- 1-2 Poser Pd à droite, taper Pg derrière pd
 3-4 Poser Pg à gauche, taper Pd derrière pg
 5-6 Démarrer un tour complet à droite (sur place) avec un pas Pd, un pas Pg
 7&8 Finir le tour complet avec pas chassé Pd en avant

3h

Section 2 : L Dorothy, R Dorothy, side L, tap R, side R, tap L

- 1-2& Avancer Pg dans la diagonale avant G, poser Pd à côté du pg, avancer Pg dans la diagonale avant G
 3-4& Avancer Pd dans la diagonale avant D, poser Pg à côté du pd, avancer Pd dans la diagonale avant D
 5-6 Poser Pg à gauche, taper Pd dans la diagonale droite
 7-8 Poser Pd à droite, taper Pg dans la diagonale gauche

Section 3 : Rock, recover, triple full turn L, R heel, L heel, tap R, ¼ turn R, tap L

- 1-2 Rock step Pg devant, revenir PdC sur Pd (lever les mains puis les redescendre)
 3&4 Tour complet sur place avec pas Pg, Pd, Pg
 5&6& Poser talon D devant, ramener Pd à côté du pg, poser talon G devant, ramener Pg à côté du pd
 7&8 Poser talon D à côté du pg, faire ¼ de tour à D en posant Pd à D, poser talon G à côté du pg

6h

Section 4 : Side L, drag R, ball cross, side R, L sailor, rock, recover

- 1-2 Poser Pg à gauche, glisser Pd vers pg
 &3-4 Poser Pd à côté du pg, croiser Pg devant pd, poser Pd à droite
 5&6 Croiser Pg derrière pd, poser Pd à droite, poser Pg à gauche
 7-8 Rock step Pd derrière, revenir PdC sur Pg

Mur 4 : faire ¼ de tour à droite en revenant PdC sur pg et reprendre la partie REFRAIN face à 9h

PHRASEE :

Mur 1 : couplet + refrain

Mur 2 : couplet jusqu'au compte 15 (temps 7 section 2) faire ¼ de tour à G et hitch D et redémarrer à 6h

Mur 3 : couplet + refrain

Mur 4 : couplet jusqu'à la fin de la section 6 puis refrain à 3h. Faire ¼ de tour à D après le rock step à la fin de la partie refrain

Mur 5 : refrain

Mur 6 : couplet jusqu'à la fin de la section 6 et tourner pour finir à 12h

RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!!

Convention : PD : pied droit ; PG : pied gauche ; PdC : poids du corps