

Zanzare (Style Catalan)

Chorégraphie par : DAVID VILLELLAS & POL F. RYAN

Description : Intermédiaire, 64 comptes, 2 murs, 2 restarts, 1 tag/restart

Musique : No Hard Feelings – Old Dominion

Section 1 : ROCK STEP SIDE, STOMP UP, STOMP, ROCK STEP SIDE, STEP FWD, HOLD

1-2-3-4 Rock Step PD à D, retour PG, Stomp Up PD à côté du PG, Stomp PD à côté du PG

5-6-7-8 Rock Step PG à G, retour PD, Step PG devant, pause

Section 2 : SLOW HITCH FWD, STEP BACK, HOLD, COASTER STEP, SCUFF

1-2-3-4 Hitch PD (sur 2 temps), Step PD derrière, pause

5-6-7-8 Step PG derrière, Step PD à côté du PG, Step PG devant, Scuff PD

Section 3 : STEP-LOCK-STEP FWD, SCUFF, ¼ TURN ROCK STEP FWD, ¼ TURN STEP FWD, SCUFF

1-2-3-4 Step PD devant, Step PG croiser derrière PD, Step PD devant, Scuff PG

5-6-7-8 ¼ de tour à G avec Rock Step PG devant, retour PD, ¼ de tour à G avec Step PG devant, Scuff PD

Section 4 : VAUDEVILLE FINISHED HOOK BACK, LONG STEP DIAG FWD, 2 STOMPS UP

1-2-3-4 Step PD croiser devant PG, Step PG derrière, poser Talon PD devant, Hook PD derrière PG

5-6-7-8 Long Step PD en diagonale avant D (sur 2 temps), 2 Stomps Up PG à côté du PD

Ici Restart au 3ème et 7ème mur (finir avec Stomp PG)

Section 5 : VINE, ½ TURN HOOK FWD, VINE, STOMP UP

1-2-3-4 Step PG à G, Step PD croiser derrière PG, Step PG à G, ½ tour à D avec Hook PD devant PG

5-6-7-8 Step PD à D, Step PG croiser derrière PD, Step PD à D, Stomp Up PG à côté du PD

Section 6 : (KICK FWD, STEP BACK) x2, KICK FWD WITH ½ TURN, STEP FWD, ½ TURN TOES STRUT BACK

1-2-3-4 Kick PG devant, Step PG derrière, Kick PD devant, Step PD derrière

5-6-7-8 Kick PG devant avec ½ tour à G, Step PG devant, ½ tour à G poser Pointe PD derrière, abaisser Talon PD

Section 7 : ROCK STEP BACK, ½ TURN TOES STRUT BACK, ½ TURN KICK FWD, STEP FWD, KICK FWD, STEP FWD

1-2-3-4 Rock Step PG derrière, retour PD, ½ tour à D poser Pointe PG derrière, abaisser Talon PG

5-6-7-8 ½ tour à D avec Kick PD devant, Step PD devant, Kick PG devant, Step PG devant

Section 8 : TOE TOUCH SIDE, HOOK FWD, TOE TOUCH SIDE, HOOK BACK, KICK FWD, STEP CROSS FWD, SLOW ½ TURN IN PLACE

1-2-3-4 Poser Pointe PD à D, Hook PD devant PG, poser Pointe PD à D, Hook PD derrière PG

5-6-7-8 Kick PD devant, Step PD croiser devant PG, ½ tour à G sur place (sur 2 temps)

Tag/Restart (8comptes) au 6ème mur, après la Section 5, puis restart

Section 1 : (KICK FWD, STEP BACK) x3, KICK FWD, STOMP UP

1-2-3-4 Kick PG devant, Step PG derrière, Kick PD devant, Step PD derrière

5-6-7-8 Kick PG devant, Step PG derrière, Kick PD devant, Stomp Up PD

**Final au 9ème mur, à la Section 6, remplacer les comptes 7 et 8 par :
Step PD devant, Stomp PG devant**

© 2021 Création du site par [Babel communication](#)