

THE TREE



Chorégraphe : Maddison GLOVER - Kiama , NSW - AUSTRALIE / Octobre 2023

LINE Dance : 16 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **The tree - Maren MORRIS - BPM 56** / NightClub Ternaire

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **13 / 12 / 2023**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : commencez à danser sur le mot "Filling"

*SWAY TWICE, WEAVE WITH A SWEEP (ARC), WEAVE WITH A SWEEP (ARC),
CROSS, SIDE, TOGETHER, CROSS, SIDE*

1.2 **grand** pas PD côté D.... SWAY à D → - SWAY à G ← (*appui PG*)

RESTART : ici, sur le 5^{ème} mur, après 2 temps, et reprendre la Danse au début

3&a4 *WEAVE D syncopé vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G....

.... CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G**.... pas PG avant - **9 : 00 -**

SWEEP-RONDÉ pointe PD en dedans (*d'arrière en avant*)....

5&a6 *WEAVE D syncopé vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G....

.... CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G**.... pas PG avant

a ***SWEEP-RONDÉ*** pointe PD en dedans (*d'arrière en avant*).... - CROSS PD devant PG - **6 : 00 -**

7a pas PG côté G - *DRAG talon D vers PG* ←.... pas PD à côté du PG (*appui PD*)

8a CROSS PG devant PD - pas PD côté D

SAILOR, BEHIND, TURN 1/4 FORWARD, SLOW TURN,

TURN 1/2 UNWIND WITH SWEEP, FORWARD WITH DRAG, FORWARD, SIDE ROCK/RECOVER, WEAVE

1&a *SAILOR STEP G* : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G

2a CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G**.... pas PG avant - **3 : 00 -**

3.4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*) - *genoux légèrement fléchis* - - **9 : 00 -**

5 **UNWIND**.... 1/2 tour D (*appui PD*) - **3 : 00 -**

6 ***SWEEP-RONDÉ*** pointe PG en dedans (*d'arrière en avant*).... pas PG avant

RESTART : ici, sur le 9^{ème} mur, après 14 temps, et reprendre la Danse au début

SWEEP-RONDÉ pointe PD en dedans (*d'arrière en avant*)....

7&a CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral *syncopé* G côté G, revenir sur PD côté D

8&a *WEAVE G syncopé vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD

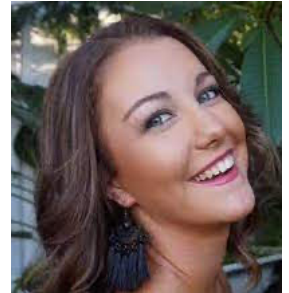
TAG & RESTART : 2 temps à ajouter, après 2 temps, sur le 7^{ème} mur

SWEEP-RONDÉ pointe PD en dedans (*d'arrière en avant*)....

&a CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral *syncopé* G côté G, revenir sur PD côté D

4&a *WEAVE G syncopé vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD

The Tree



Choreographed by **Maddison GLOVER** (AU) - October 2023
Maddison Glover : madpuggy@hotmail.com - <http://www.linedancewithillawarra.com>
Description : 16 count, 4 wall, Intermediate Viennese Waltz Line Dance
Music : **The tree - Maren MORRIS** / Album : The Bridge - Single, September 2023

Introduction : Begin on the word "Filling"

**SWAY TWICE, WEAVE WITH A SWEEP (ARC), WEAVE WITH A SWEEP (ARC),
CROSS, SIDE, TOGETHER, CROSS, SIDE**

1 Rock right side and sway right
2 Recover to left and sway left

RESTART : after 2 counts, here on wall 5

3&a Cross right over, step left side, cross right behind
4 Turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward (9:00)
5&a Sweep/cross right over, step left side, cross right behind
6a Turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward, sweep/cross right over (6:00)
7a Step left side, drag/step right together
8a Cross left over, step right side

**SAILOR, BEHIND, TURN $\frac{1}{4}$ FORWARD, SLOW TURN,
TURN $\frac{1}{2}$ UNWIND WITH SWEEP, FORWARD WITH DRAG, FORWARD, SIDE ROCK/RECOVER, WEAVE**

1&a Cross left behind, step right side, step left slightly side
2a Cross right behind, turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward (3:00)
3.4 Step right forward - Turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left) (bend knees) (9:00)
5 Unwind $\frac{1}{2}$ right (weight to right) (3:00)
6 Sweep/step left forward

RESTART : after 14 counts, here on wall 9

7&a Sweep/cross right over, rock left side, recover to right
8&a Cross left over, step right side, cross left behind

Repeat

TAG & RESTART : after 2 counts, here on wall 7

After count 2 on wall 7

3&a Sweep/cross right over, rock left side, recover to right
4&a Cross left over, step right side, cross left behind