

OFF THE RAILS



Chorégraphes : Dan & Addison ALBRO - West Greenwich, RHODE ISLAND - USA / Octobre 2024

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Off the rails - Brantley GILBERT - BPM 156**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **jeudi 12 juin 2025**

Chorégraphies en français, site : <https://www.speedirene.com>

Introduction : 24 temps

OUT, OUT, IN, IN, STEP, KICK, TURN 1/4 SIDE, SAILOR 1/4 TURN, STEP, TURN 1/2 PIVOT, STEP

- 1& pas PD sur diagonale avant D ↗ "OUT" - pas PG sur diagonale avant G ↖ "OUT" (*pieds APART*)
2& pas PD arrière et au centre "IN" - pas PG à côté du PD "IN" (*pieds en 1^{ère}*)
3&4 pas PD avant - KICK PG avant - 1/4 de tour D.... pas PG côté G - **3 : 00** -
5&6 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour D... pas PG côté G - pas PD avant - **6 : 00** -
7&8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD avant*) - pas PG avant - **12 : 00** -

LUNGE, SAILOR LUNGE, SAILOR, STOMP, CLAP, STOMP, CLAP, STOMP, STOMP, KICK

- 1 **grand** pas PD côté D
2&3 SAILOR STEP G : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - **grand** pas PG côté G
4&5 SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D, *légèrement avant*
&6& **HOLD + CLAP** - pas PG avant - **HOLD + CLAP**
7& STOMP-**up** PD à côté du PG (*appui PG*) - STOMP-**up** PD à côté du PG (*appui PG*)
8 KICK PD sur diagonale avant D ↗

BEHIND, SIDE, CROSS, SWAY, SWAY, BEHIND, SIDE, CROSS, BUMP X 4

- 1&2 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
3 pas PG côté G.... SWAY à G ← (*plier légèrement les genoux*)
4 SWAY à D → (*tendre les genoux*) (*appui PD*)
5&6 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
7&8& pas PD côté D.... BUMP HIPS alternés : à D → - à G ← - à D → - à G ← (*appui PG*)

RESTART : ici, sur le 3^{ème} mur, après 24& temps, et reprendre la Danse au début

ROCKING CHAIR, STEP, TURN 1/2 PIVOT, STEP, HEEL SWITCHES, STEP, TURN 1/4 PIVOT, STEP

- 1& ROCK STEP *syncopé* D avant, revenir sur G arrière | **ROCKIN CHAIR**
2& ROCK STEP *syncopé* D arrière, revenir sur G avant | **SYNCOPE**
3&4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*) - pas PD avant - **6 : 00** -
5 TOUCH talon G avant
&6 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
& SWITCH : pas PD à côté du PG
7&8 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - pas PG avant - **9 : 00** -

Off The Rails



Choreographed by **Dan & Addison ALBRO** (USA) - October 2024

Dan & Addison Albrow : mishnockbarn@gmail.com

Description : 32 count, 4 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Off the rails - Brantley GILBERT** / Album : Off The Rails, March 2024

Introduction : 24 counts

OUT, OUT, IN, IN, STEP, KICK, TURN 1/4 SIDE, SAILOR 1/4 TURN, STEP, TURN 1/2 PIVOT, STEP

1&2& Step forward out right, step forward out left, step back in right, step back in left

3&4 Step right forward, kick left, turn 1/4 right and step left side (3:00)

5&6 Cross right behind, turn 1/4 right and step left side, step right forward (6:00)

7&8 Step left forward, turn 1/2 right (weight to right), step left forward (12:00)

LUNGE, SAILOR LUNGE, SAILOR, STOMP, CLAP, STOMP, CLAP, STOMP, STOMP, KICK

1.2&3 Large side step right, cross left behind, step right side, large side step left

4&5&6& Cross right behind, step left side, step slightly forward right, clap, step slightly forward left, clap

7&8 Stomp right next to left, stomp right next to left, kick right forward angle right

BEHIND, SIDE, CROSS, SWAY, SWAY, BEHIND, SIDE, CROSS, BUMP X4

1&2.3 Behind-side-cross right-left-right, step left side swaying hips down left

4.5&6 Sway hips right coming up, behind-side-cross left-right-left

7&8& Step right side bumping hips right, bump hips left, bump hips right, bump hips left

RESTART : after count 24& on wall 3

ROCKING CHAIR, STEP, TURN 1/2 PIVOT, STEP, HEEL SWITCHES, STEP, TURN 1/4 PIVOT, STEP

1&2& Rock forward right, recover to left, rock back right, recover to left

3&4 Step right forward, turn 1/2 left (weight to left), step right forward (6:00)

5&6& Touch left heel forward, step left together, touch right heel forward, step right together

7&8 Step left forward, turn 1/4 right (weight to right), step left forward (9:00)

Repeat

<http://www.copperknob.co.uk/>

<http://www.kickit.to/>