

Chorégraphe : Pol F. Ryan (Novembre 2025)

Description : Novice/Interm, 2 Count, 32 Wall

Musique : Break First (Tucker Wetmore) (70/140 Bpm)

Album : Waves On A Sunset (2024)

SECT 1 : STEP SIDE, STEP BEHIND, HEEL JACK ending CROSS, STEP DIAG FWD, ½ TURN R & STEP FWD, SHUFFLE FWD

1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit

3&4 Ecart pied droit (*légèrement en arrière*), toucher talon gauche devant (*diagonale gauche*), assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

5-6 Avancer pied gauche diagonale gauche, en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (6 :00)

7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

SECT 2 : ¼ TURN L & STOMP SIDE, HOLD, ¼ TURN L & SAILOR STEP, STOMP SIDE, HOLD, BUMP L & R

1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche frapper pied droit à droite, pause (3 :00)

3&4 En pivotant ¼ de tour à gauche croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche (12 :00)

5-6 Frapper pied droit à droite, pause

7-8 *(en fléchissant les genoux)* Pousser les hanches à gauche, puis à droite

Restart : 5^{ème} et 9^{ème} murs

SECT 3 : ¼ TURN L & SHUFFLE FWD, ½ TURN L & STEP R BACK, COASTER ending HEEL FWD, HEEL FWD, STEP FWD, ¾ TURN R & STEP FWD

1&2 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche (9 :00)

3-4& En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, reculer pied gauche, assembler pied droit

5&6& Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche, toucher talon droit devant, assembler pied droit

7-8 Avancer pied gauche, en pivotant (*sur pied gauche*) ¾ de tour à droite avancer pied droit (12 :00)

SECT 4 : SHUFFLE FWD, STEP FWD, ½ PIVOT TURN L, WALK (R / L / R / L)

1&2 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

3-4 Avancer pied droit, pivoter (*sur pied gauche*) ½ tour à gauche (*poids du corps finit sur pied gauche*) (6 :00)

5-6 Avancer pied droit, avancer pied gauche

7-8 Avancer pied droit, avancer pied gauche

REPEAT

RESTART

Aux 5^{ème} et 9^{ème} murs, après la 2^{ème} section, après avoir remplacé le dernier compte par un “Scuff” pied droit

FINAL

Au 13^{ème} mur, effectuer les 4 derniers pas en se déplaçant en demi-cercle dans le sens contraire d’une aiguille d’une montre (*à gauche*) pour finir à 12:00
