

DON'T SHOUT, JUST DANCE

Chorégraphe : Dougie D (Angleterre) / août 2008

Niveau : Intermédiaire

Danse en ligne - 48 temps - 4 murs

Musique : **Dance ! Shout ! - WYNONNA / 117 BPM - introduction 16 + 32 temps**

Section 1 LONG STEP TO RIGHT SIDE, STEP LEFT BESIDE RIGHT, CHACHA ON THE SPOT, FORWARD ROCK, COASTER STEP

- 1.2 Grand pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
3&4 SHUFFLE latéral G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
5.6 ROCK STEP D avant - revenir sur PG arrière
7&8 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

Section 2 STEP FORWARD ON LEFT, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD, STEP FORWARD ON RIGHT, PIVOT 1/2 TURN LEFT, WALK FORWARD, RIGHT, LEFT

- 1.2 Pas PG avant - PIVOT 1/2 tour D (appui PD) **6:00**
3&4 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
5.6 Pas PD avant - PIVOT 1/2 tour G (appui PG) **12:00**
7.8 Pas PD avant - pas PG avant

Section 3 SIDE ROCK, CROSS CHASSE, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D - revenir sur PG côté G
3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 ROCK STEP latéral G côté G - revenir sur PD côté D
7&8 CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

Section 4 LOCK STEPS FORWARD & TOUCH, LOCK STEPS BACK & TOUCH

- 1& Pas PD avant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD)
2& Pas PD avant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD)
3.4 Pas PD avant - TOUCH pointe PG derrière PD
5& Pas PG arrière - LOCK PD devant PG (PD à G du PG)
6& Pas PG arrière - LOCK PD devant PG (PD à G du PG)
7.8 Pas PG arrière - TOUCH pointe PD devant PG

Section 5 JAZZ BOX TWICE WITH 1/4 TURN RIGHT

- 1 à 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG à côté du PD
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - 1/4 de tour D & pas PD côté D - pas PG à côté du PD

Section 6 SAILOR STEPS TWICE, BACK ROCK, KICK BALL CHANGE

- 1&2 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D **3:00**
3&4 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G
5.6 ROCK STEP D arrière - revenir sur PG avant
7&8 KICK BALL CHANGE D : KICK PD devant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

Traduction et mise en page : GALICOUNTRY, galicountry76@yahoo.fr
Diplômée COUNTRY FORM' niveaux III
Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, merci de m'en informer.
MAJ mars 2011

Don't Shout, Just Dance

Choreographed by Dougie D

Description : 48 count, 4 wall, intermediate line dance

Musique : **Dance! Shout!** by Wynonna [114 bpm / [Line Dance Fever](#) / Available on iTunes  

Start dancing on lyrics

LONG STEP TO RIGHT SIDE, STEP LEFT BESIDE RIGHT, CHA-CHA ON THE SPOT, FORWARD ROCK, COASTER STEP

- 1-2 Long step to right side on right, step left beside right, (weight on right)
- 3&4 Cha-cha on the spot, stepping left, right, left
- 5-6 Rock forward on right, recover on left
- 7&8 Step right back, step left beside right, step forward on right

STEP FORWARD ON LEFT, PIVOT ½ TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD, STEP FORWARD ON RIGHT, PIVOT ½ TURN LEFT, WALK FORWARD, RIGHT, LEFT

- 1-2 Step forward on left, pivot ½ turn right
- 3&4 Shuffle forward, stepping left, right, left
- 5-6 Step forward on right, pivot ½ turn left
- 7-8 Walks forward, right, left

SIDE ROCK, CROSS CHASSE, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 Rock out to right side, recover on left
- 3&4 Cross chasse left stepping, right, left, right
- 5-6 Rock out to left side, recover on right
- 7&8 Cross left behind right, step right to side, cross left over right

LOCK STEPS FORWARD AND TOUCH, LOCK STEPS BACK AND TOUCH

- 1&2& Step forward on right, lock left behind right, step forward on right, lock left behind right
- 3-4 Step forward on right, touch left toe behind right
- 5&6& Step left back, lock right in front of left, step left back, lock right in front of left
- 7-8 Step left back, touch right toe in front of left

JAZZ BOX TWICE WITH ¼ TURN RIGHT

- 1-2 Cross right over left, step left back
- 3-4 Step right beside left, step left in place
- 5-6 Cross right over left, step left back
- 7-8 Step right beside left with ¼ turn right, step left in place

SAILOR STEPS TWICE, BACK ROCK, KICK BALL CHANGE

- 1&2 Cross right behind left, step left beside right, step right in place
- 3&4 Cross left behind right, step right beside left, step left in place
- 5-6 Rock right back, recover on left
- 7&8 Kick right leg forward, step right beside left, step left in place

REPEAT

Dougie D : maureen.mchugh30@ntlworld.com