

COLD COLD BEER



Musique: « Bad Day To Be A Cold Beer » by Chase Rice

Chorégraphe : Séverine Fillion (FR, Oct 2023)

Description: Country Line Dance, 32 comptes, 2 murs, 1 Tag, 1 Restart

Niveau : Intermédiaire facile

Intro: 16 comptes

	•	
1-8 1-2	SIDE, BEHIND, & CROSS, SIDE, SAILOR 1/4 TURN L, KICK BALL POINT PD à D, croiser le PG derrière le PD	
&3-4	PD à D (&), croiser le PG devant le PD, poser le PD à D	
5&6	Croiser le PG derrière le PD, 1/4 tour à G et PD à D, PG devant 9:	00
7&8	Kick D devant, poser le PD devant, pointer le PG à gauche	
9-16 1&2	KICK BALL POINT, HEELS TWIST 1/4 TURN L, COASTER STEP, WALKS FWD Kick G devant, poser le PG devant, pointer le PD à droite	
3&4	Pivoter les 2 talons à D, G D en faisant 1/4 tour à G et en passant l'appui sur le PD 6:0	ሰሰ
5&6	PG derrière, PD à côté du PG, PG devant	JU
7 - 8	Marcher PD devant, Marcher PG devant ** RESTART ici sur le 4ème mur	
17-24 SCUFF HITCH 1/4 TURN L, SIDE STOMP, SAILOR STEP, BEHIND, 1/4 TURN L.		
100	HEEL SWITCHES	
1&2 3&4	Scuff D, Hitch genou D en pivotant 1/4 tour à G, poser le PD à D en Stomp Croiser le PG derrière le PD, PD à D, PG à G 3:0	U
5-6	Croiser le PD derrière le PD, PD a D, PG a G Croiser le PD derrière le PG, 1/4 tour à G et poser le PG devant 12:0	ΛΛ
7&8	Talon D devant, assembler le PD à côté du PG, Talon G devant	UU
/ 00	Taion D devant, assembler le l'D à cote du l'O, Taion O devant	
25-32 OUT OUT, BOUNCE & CROSS, UNWIND 1/2 TURN L, STOMPS, APPLEJACKS		
&1	En reculant légèrement : Poser le PG à gauche, PD à droite (OUT OUT)	
&2	Soulever et reposer les 2 talons au sol	
&3	Revenir sur le PG au centre, croiser le PD devant le PG	
4	Dérouler 1/2 tour vers le gauche en passant l'appui sur le PG 6:0	0
5-6	Stomp D devant, Stomp G à côté du PD	
&7&8 Applejacks		
option plus facile: Rentrer le talon D IN, revenir au centre, rentrer le talon G IN, revenir au centre		

TAG: A la fin du 1er mur (à 6:00), ajouter 8 comptes:

- 1-8 SIDE, BEHIND & HEEL & CROSS (RIGHT & LEFT)
- 1-2 PD à D, croiser le PG derrière le PD
- &3&4 PD à D, Talon G en diagonale avant G, revenir sur le PG, croiser le PD devant le PG
- 5-6 PG à G, croiser le PD derrière le PG
- &7&8 PG à G, Talon D en diagonale avant D, revenir sur le PD, croiser le PG devant le PD

RESTART: Sur le 4 ème mur après 16 comptes, reprendre la danse au début (à 12:00)