

# C LICHE



Chorégraphe : " Kickin " Kate SALA - West Bridgford, Nottingham - ANGLETERRE / Décembre 2003

LINE Dance : 34 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **If the fall don't kill you - Travis TRITT - BPM 89 / 178**

Modern day Bonnie and Clyde - Travis TRITT - BPM 90 / 180

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

**NTA Line 2 / Diplômée APDEL Country**

## *ROCKING CHAIR, WALK FORWARD, WALK FORWARD, ROCKING CHAIR, WALK FORWARD, WALK FORWARD*

- 1& ROCK STEP D devant , G derrière
- 2& ROCK STEP D derrière , G devant
- 3.4 1 pas PD devant - 1 pas PG devant
- 5& ROCK STEP D devant , G derrière
- 6& ROCK STEP D derrière , G devant
- 7.8 1 pas PD devant - 1 pas PG devant

## *STEP, 1/2 PIVOT LEFT, STEP, SHUFFLE, ROCK STEP 1/4 TURN RIGHT, WEAVE RIGHT*

- 1&2 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G ( *appui PG* ) - 1 pas PD devant
- 3&4 SHUFFLE G avant : 1 pas PG devant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG devant
- 5& ROCK STEP D devant , G derrière
- 6 **1/4 de tour D** . . . . 1 pas PD côté D
- 7&8 WEAVE à D : CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - CROSS PG devant PD

## *TOE, HEEL, HOOK, STEP, TOUCH, BACK, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH, TAP, STEP*

- 1&2 TAP PD à côté du PG - TOUCH talon D devant - HOOK PD devant cheville G
- &3 1 pas PD devant - TAP pointe PG derrière PD
- &4 1 pas PG en reculant - TAP PD à côté du PG
- &5 1 pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD
- &6 TAP pointe PG " **OUT** " côté G - 1 pas PG côté G

## *BEHIND ROCK, SIDE, BEHIND ROCK, TRIPLE FULL TURN LEFT, SWAYS*

- 1&2 CROSS ROCK STEP D derrière , G devant - 1 pas PD côté D
- 3&4 CROSS ROCK STEP G derrière , D devant - 1 pas PG côté G
- 5&6 **FULL TRUN vers G** . . . . TRIPLE STEP D : D. G. D.

Option : 5&6 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - 1 pas PG côté G - CROSS PD devant PG

- 7.8 **1 pas PG côté G** . . . . SWAY HIPS à G ← - SWAY HIPS à D →

## *LEFT COASTER STEP, STEP 1/2 PIVOT LEFT, STEP 1/2 PIVOT LEFT*

- 1&2 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du Pg - 1 pas PG devant
- 3& 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G ( *appui PG* )
- 4& 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G ( *appui PG* )

TAG : à la fin du 3<sup>ème</sup> mur . . . . seulement sur la musique " If the fall don't kill you " Travis TRITT

- 1.2 TOUCH pointe PD devant - TOUCH pointe PD derrière