



BACK IN THE SADDLE



Chorégraphe : Yvonne Anderson (octobre 2013)

Description : Line dance, 64 comptes, 4 murs, 1 restart

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : You Can't Count Me Out Yet/Travis Tritt (96 bpm) - CD : Strong Enough (2002)

Début de la danse après une intro de 16 temps

1 à 8 *SIDE-BEHIND- ¼ RIGHT-BEHIND- ¼ LEFT, HOLD*

1-2-3-4 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D et pas PD en avant, pause

3h00

5-6-7-8 ¼ de tour à D et pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G et pas PG en avant, pause,

3h00

9 à 16 *HEEL FORWARD, HOOK, HEEL FORWARD, FLICK, STOMP FORWARD, HEEL TWISTS*

1 - 2 Toucher talon D devant, Hook jambe D devant jambe G,

3 - 4 Toucher talon D devant, Flick : remonter jambe D derrière,

5 - 6 Stomp PD légèrement devant, écarter les talons vers l'extérieur,

7 - 8 Ramener les talons au centre, reprendre appui sur PG,

17 à 24 *BACK-TOGETHER-BACK-TOGETHER, COASTER CROSS, HOLD*

1-2-3-4 Pas PD en arrière, pas PG près du PD, pas PD en arrière, pas PG près du PD,

5-6-7-8 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG croisé devant PD, pause,

25 à 32 *ROCK LEFT TO LEFT, RECOVER, SAILOR TURN ¼ RIGHT, HOLD*

1-2-3-4 Rock du PG à G et coup de hanches à G, pause, reprise d'appui sur PD à D et coup de hanches à D, pause,

5-6-7-8 Pas PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D et pas PD en avant, pas PG légèrement en avant, pause,

6h00

Restart : Ici, lors du 6ème mur (face à 3h00), reprendre la danse au début !

33 à 40 *HITCH-BALL-HEEL, STEP TURN ½ LEFT*

1-2-3-4 Monter genou D, pas PD légèrement en arrière, toucher talon G devant, pause,

5-6-7-8 Pas PG près du PD, pas PD en avant, ½ tour à G (appui PG), pause,

12h00

41 à 48 *DIAGONAL LOCK STEP FORWARD, HOLD, SIDE SHUFFLE, ¼ RIGHT WITH HITCH*

1-2-3-4 Pas PD sur diagonale avant D, pas PG "Lock" derrière PD, pas PD sur diagonale avant D, pause,

5-6-7-8 Pas PG à G, pas PD près du PG, pas PG à G, ¼ de tour à D et monter genou D,

3h00

49 à 56 *SIDE SHUFFLE, ¼ RIGHT WITH HITCH, DIAGONAL LOCK STEP FORWARD, HOLD*

1-2-3-4 Pas PD à D, pas PG près du PD, pas PD à D, ¼ de tour à D et monter genou G,

5-6-7-8 Pas PG sur diagonale avant G, pas PD "Lock" derrière PG, pas PG sur diagonale avant G, pause,

6h00

56 à 64 *STEP FORWARD, HOLD, ¼ LEFT, HOLD, STEP FORWARD, HOLD, ¼ LEFT, HOLD*

1-2-3-4 Pas PD en avant, pause, ½ tour à G (appui PG), pause,

5-6-7-8 Pas PD en avant, pause, ¼ tour à G (appui PG), pause,

12h00

... puis reprendre au début !

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com