

Time that it would take



Chorégraphe : Lindy Bowers & Janis Graves
Type : Danse en ligne
Description : 4 murs, 40 temps
Niveau : Débutant / Intermédiaire
Musique : Time that it would take par Toby Keith

1-8 RIGHT JAZZ BOX WITH SCUFF, TURN ¼ LEFT JAZZ BOX

1-4 Croiser PD devant PG, pose PG en arrière, Pose PD à côté PG, scuff PG
5-8 Croiser PG devant PD, pose PD en arrière, ¼ tour G pose PG à G, touch PD

9-16 TRIPLE STEP (CHASSÉ) RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, STOMP HOLD

1&2 Chassé à D : D G D
3-4 Rock arrière G, revenir sur PD
5-8 Stomp PG à G, Pause sur 3 temps

17-24 TRIPLE STEP FORWARD, TOUCH, TURN FLICK, TRIPLE STEP FORWARD, ROCK, RECOVER

1&2 Chassé avant : D G D
3-4 Touch PG devant, ½ tour à D et flick arrière PG
5&6 Chassé avant : G D G
7-8 Rock avant PD, revenir sur PG

25-32 TWO MONTEREY ¼ TURNS RIGHT

1-2 Pointer PD à D, ¼ tour à D en rassemblant PD à côté du PG
3-4 Pointer PD à D, Rassembler PG à côté du PD
5-6 Pointer PD à D, ¼ tour à D en rassemblant PD à côté du PG
7-8 Pointer PD à D, Rassembler PG à côté du PD

33-40 TRIPLE STEP FORWARD, ROCK FORWARD, RECOVER, ½ TURN TRIPLE STEP, STEP PIVOT ½ TURN

1&2 Chassé avant : D G D
3-4 Rock avant PG, revenir sur PD
5&6 Chassé en avant en faisant un ½ tour à G : G D G
7-8 PD en avant, ½ tour à G (PdC sur PG)

Recommencez au début, en gardant le sourire... et la tête haute !

PD = Pied Droit ; PG = Pied Gauche ; D = Droite ; G = Gauche ; PdC = Poids du Corps