



THE GAMBLER

Chorégraphes : Guy DUBÉ & Denis HENLEY - Québec , CANADA / Août 2010

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **The gambler (Robert Wilsdon Remix) - Kenny ROGERS - BPM 108**

Mise en page par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2020

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps

*SYNCOPATED MONTEREY TURN RIGHT, SAILOR SHUFFLE 1/4 TURN LEFT,
2X (SCOOT BACK with HITCH, STEP BACK), COASTER STEP*

- 1&2 TOUCH pointe PD côté D - (sur le BALL du PG) 1/2 tour D... pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
3&4 SAILOR STEP G : 1/4 de tour G.... CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G
&5 SCOOT en reculant sur PG + HITCH genou D devant - pas PD arrière | **RUNNING**
&6 SCOOT en reculant sur PD + HITCH genou G devant - pas PG arrière | **MAN**
7&8 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

NOTE : les temps &5-&6 se font en reculant

*KICK-BALL-TAP, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS,
STEP SIDE, CROSS, STEP SIDE, CROSS, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS*

- 1&2 KICK BALL TAP G : KICK PG avant - pas BALL PG légèrement avant - TAP pointe PD derrière talon G
&3 pas BALL PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖
&4 SWITCH : pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG
&5&6 pas BALL PG côté G - CROSS PD devant PG - pas BALL PG côté G - CROSS PD devant PG
&7 pas BALL PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗
&8 SWITCH : pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

*SCUFF, SCOOT, STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, ROCK BACK
STEP SIDE, SAILOR SHUFFLE in 1/4 TURN LEFT, STEP FORWARD*

- 1&2 SCUFF talon D sur diagonale avant D ↗ - SCOOT vers D sur PG + HITCH genou D devant - pas PD côté D
&3 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD côté D
&4.5 ROCK STEP *syncopé* G arrière, revenir sur PD avant - pas PG côté G
6&7 BEHIND-1/4 TURN-STEP : CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G.... pas PG avant - pas PD avant
8 pas PG avant

2X (KICK BALL POINT), CROSS, BACK 1/4 TURN RIGHT, HEEL, STEP SIDE, CROSS, STEP SIDE, CROSS

les temps 1&2 et 3&4, se font avec une légère progression vers l'avant

- 1&2 KICK BALL POINT D : KICK PD avant - pas BALL PD légèrement avant - TOUCH pointe PG côté G
3&4 KICK BALL POINT G : KICK PG avant - pas BALL PG légèrement avant - TOUCH pointe PD côté D
5&6 CROSS PD devant PG - 1/4 de tour D.... pas PG arrière - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗
&7 SWITCH : pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD
&8 pas BALL PD côté D - CROSS PG devant PD

TAG 1 : à la fin du 2^{ème} mur - à 6 : 00 - , dansez le TAG 1, et reprendre la DANSE au début

HEEL BALL CROSS

- 1&2 HEEL BALL CROSS D : TOUCH talon D avant ↗ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗

TAG 2 : à la fin du 4^{ème} mur - à 12 : 00 - , dansez le TAG 2, et reprendre la DANSE au début

HEEL BALL CROSS, TOUCH and TOUCH, SAILOR SHUFFLE in 1/4 TURN LEFT

- 1&2 HEEL BALL CROSS D : TOUCH talon D avant ↗ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗
3&4 TOUCH pointe PD côté D - SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
5&6 SAILOR STEP G : 1/4 de tour G.... CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G

The Gambler



Choreographed by **Guy DUBÉ & Denis HENLEY** (Canada) August 2010

Guy Dubé : guydube3@hotmail.com

Denis Henley : denis.henley@videotron.ca

Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **The gambler (Robert Wilsdon Remix) - Kenny ROGERS**

/ Album : The Gambler - Robert Wilsdon Remix, October 2001

Intro : 8 counts before to begin the dance

**SYNCOPATED MONTEREY TURN RIGHT, SAILOR SHUFFLE TURN ¼ LEFT,
2X (SCOOT BACK WITH HITCH, STEP BACK), COASTER STEP**

1&2 Toe touch right side, step right together left in turn ½ right, toe touch left side
3&4 Cross left behind in turn ¼ left, step right on place, step left together
&5 With weight on left slide step left back with hitch knee right, step right back
&6 With weight on right slide step right back with hitch knee left, step left back
7&8 Step right back, step left together, step right forward
Do the counts &5&6 in traveling back

**KICK-BALL-TOUCH, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS,
STEP SIDE, CROSS, STEP SIDE, CROSS, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS**

1&2 Kick left forward, step left lightly forward, cross toe right touch behind heel left
&3 Step right side, heel touch left forward diagonally to left
&4 Step left together, cross right over
&5 Step left side, cross right over
&6 Step left side, cross right over
&7 Step left side, heel touch right forward diagonally to right
&8 Step right together, cross left over

**SCUFF, SCOOT, STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, ROCK BACK,
STEP SIDE, SAILOR SHUFFLE IN TURN ¼ LEFT, STEP FORWARD**

1&2 Scuff heel right forward diagonally to right, hitch knee right, step right side
&3 Step left together, step right side
&4 Rock left back, recover to right
5 Step left side
6&7 Cross right behind, turn ¼ left and step left forward, step right forward
8 Step left forward

2X (KICK BALL POINT), CROSS, BACK TURN ¼ RIGHT, HEEL, STEP SIDE, CROSS, STEP SIDE, CROSS

Do the counts 1&2 et 3&4 in traveling lightly forward

1&2 Kick right forward, step right lightly forward, toe touch left side
3&4 Kick left forward, step left lightly forward, toe touch right side
5&6 Cross right over, turn ¼ right and step left back, heel touch right forward diagonally to right
&7 Rapidly step right together left, cross left over
&8 Step right side, cross left over

Repeat

**TAG : At the end of the second wall (face to 6:00) do the tag 1 and restart the dance from the beginning
HEEL BALL CROSS**

1&2 Heel touch right forward diagonally to right, step right together, cross left over

**TAG : At the end of the 4th wall (face to 12:00) do the tag 2 and restart the dance from the beginning
HEEL BALL CROSS, TOUCH AND TOUCH, SAILOR SHUFFLE IN TURN ¼ LEFT**

1&2 Heel touch right forward diagonally to right, step right together, cross left over
3&4 Toe touch right side, step right together, toe touch left side
5&6 Cross left behind in turn ¼ left, step right on place, step left together

<http://www.kickit.to/>