

Sunset Memories (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Novice +

Chorégraphe: Gary O'Reilly (IRE) - Novembre 2024

Musique: Cheap - Chris Janson : (iTunes, Amazon & Spotify)



#16 comptes d'introduction

Section 1 : SIDE TOGETHER FWD, SIDE TOGETHER BACK, ¼, CROSS, ¼, STEP, PIVOT ¼, CROSS

- 1 & 2 Poser PD à D (1), poser PG à côté du PD (&), avancer PD (2)
- 3 & 4 Poser PG à G (3), poser PD à côté du PG (&), reculer PG (4)
- & 5 6 Faire ¼ de tour à D en posant PD à D (&), croiser PG devant PD (5), faire ¼ de tour à D en avançant PD (6) (6:00)
- 7 & 8 Avancer PG (7), faire un pivot ¼ de tour à D (&), croiser PG devant PD (8) (9:00)

Section 2 : SIDE, BACK ROCK, SIDE, BACK ROCK, ¼ CROSSING SHUFFLE, SIDE ROCK & CROSS

- 1 2 & Poser PD à D (1), faire un rock arrière du PG derrière le PD (2), revenir sur PD (&)
- 3 4 & Poser PG à G (3), faire rock arrière du PD derrière le PG (4), revenir sur PG (&)
- 5 & 6 Faire un ¼ de tour D en croisant le PD devant le PG (5), poser PG à G (&), croiser PD devant PG (6) (12:00)
- 7 & 8 Faire un rock du PG à G (7), poser PD à côté du PG (&), croiser PG devant PD (8)
*RESTART

Section 3 : FWD, TOUCH, BACK, KICK, FWD, TOUCH, BACK, KICK, COASTER STEP, ¼ RUN RUN RUN

- 1&2& Avancer le PD dans la diagonale D (1), faire un touch du PG à côté du PD (&), reculer le PG (2), faire un kick bas du PD dans la diagonale D (&) (1:30)
- 3&4& Avancer le PD dans la diagonale D (3), faire un touch du PG à côté du PD (&), reculer le PG (4), faire un kick bas du PD dans la diagonale D (&) (1:30)
- 5 & 6 Reculer PD en revenant face du mur de 12:00 (5), poser PG à côté du PD (&), avancer PD (6) (12:00)
- 7 & 8 Faire 1/8 de tour à G en avançant PG (7), poser PD à côté du PG (&), faire 1/8 de tour à G en avançant PG (8) (9:00)

*sur les comptes 7 & 8, vous faites un arc de cercle en dansant

Section 4 : CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK, TOGETHER, WALK, WALK, ¼ MAMBO TOUCH

- 1 2 & Croiser PD devant PG (1), reculer PG (2), reculer PD (&)
- 3 4 & Croiser PG devant PD (3), reculer PD (4), poser PG à côté du PD (&)
- 5 6 Avancer PD (5), avancer PG (6)
- 7 & 8 Faire ¼ de tour à G en faisant un rock du PD à D (7), revenir sur PG (&), faire un touch du PD à côté du PG (8) (6:00)

*RESTART : Au Mur 3 après 16 comptes face à (12:00), reprendre la danse du début

FINAL : Danser 32 comptes du Mur 8, et finir la danse face à (12:00) en ajoutant ½ tour à G et poser PD à D pour terminer à (12:00)

Contact:

Gary O'Reilly - oreillygaryone@gmail.com - 00353857819808

<https://www.facebook.com/gary.reilly.104>

www.thelifeoreillydance.com

Traduction : Audrey Flament (Audrey Dance)