



STRONG BOUNDS

Style 64 Counts – 2 Murs - Restarts
Musique Dwight Yoakam, Michelle Branch
 Long Goodbye
Chorégraphes Séverine Fillion & Bruno Moggia

SECTION 1	RUMBA BOX, TOUCH, RUMBA BOX, HOOK
1 – 2	PD à droite, PG à côté du PD
3 – 4	Step PD, Touch PG derrière PD
5 – 6	PG à gauche, PD à côté du PG
7 – 8	Step PG derrière, Hook PD devant PG
SECTION 2	STEP LOCK STEP, HOLD, STEP ½ TURN, STEP, SCUFF
1 – 4	Step Lock Step D-G-D, Pause
5 – 6	Step PG, ½ Tour à Droite
7 – 8	Step PG, Scuff PD
SECTION 3	JAZZ BOX, CROSS STEP, SIDE ROCK STEP, KICK, STOMP
1 – 4	Jazz Box D-G-D, Step PG croisé devant PD
5 – 6	Side Rock PD à droite, recover
7 – 8	Kick PD, Stomp PD
SECTION 4	SWIVEL, HOLD, RECOVER, HOLD, HEEL SWIVEL, RECOVER, HEEL, TOUCH
1 – 2	Swivel Talons vers la droite, Pause
3 – 4	Recover, Pause
5 – 6	Swivel talon PD vers la droite, Recover
7 – 8	Talon PD devant, Touch Pd derrière
SECTION 5	VINE ¼ TURN, SCUFF, CROSS ROCK STEP, STEP, CROSS STEP
1 – 4	Vine ¼ tour à gauche D-G-D, scuff PG
5 – 6	Cross Rock PG devant PD, Recover
7 – 8	Step PG à gauche, Step PD devant PG
SECTION 6	TOUCH LEFT, STEP, TOUCH RIGHT, STEP, SAILOR STEP ¼ TURN, HOLD
1 – 2	Touch PG à gauche, Step PG devant PD
3 – 4	Touch PD à droite, Step PD derrière PG
5 – 8	Sailor Step G-D-G, Pause
SECTION 7	STEP ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN x2, STOMP x2
1 – 2	Step PD, ½ tour à gauche
3 – 4	Toe strut ½ tour à gauche PD
5 – 6	Toe strut ½ tour à gauche PG
7 – 8	(en avancant) Stomp PD, Stomp PG
SECTION 8	MAMBO STEP, HOLD, COASTER STEP, SCUFF
1 – 4	Mambo Step D-G-D, Pause
5 – 8	Coaster Step G-D-G, Stomp up PD
RESTARTS	Sur les MURS 2 et 6 restart à la fin de la SECTION 2 Sur le MURS 4 restart à la fin de la SECTION 1 Sur le MUR 8 restart à la fin de la SECTION 6