

Shadows

Chorégraphe : Melody Ghisolfo Otto (FRA-2012)

Niveau : Novice/Intermédiaire

Description : Danse en ligne, 32 temps, 2 murs, 4 Tags

Musique : « Shadows » par Lindsey Stirling

Démarrage : après une intro de 8 temps

(1 à 8) SIDE ROCK D, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK G, SAILOR STEP ½ T G

1-2 Rock Step PD à D, revenir PdC sur PG

3&4 Croiser PD derrière PG, Step PG à G, croiser PD devant PG

5-6 Rock Step PG à G, revenir PdC sur PD

7&8 Croiser PG derrière PD, PD sur place avec ¼ de tour à G, ¼ T G avec PG devant (Pdc PG)

(9 à 16) JAZZ BOX D ¼ T D, ROCK STEP, TRIPLE STEP G

1-2 PD croisé devant PG, PG derrière

3-4 ¼ de tour à D avec PD, touch G près du PD (PdC à D)

5-6 Rock step G croisé devant de PD, revenir Pdc sur le PD

7&8 Triple step PG à G (G, D, G)

(17 à 24) CROSS D, HOLD, SYNCOPATED WEAVE, ROCKSTEP G, COASTER STEP G

1-2 Cross PD devant PG, hold

&3&4 Step PG (&) Croiser PD derrière PG, Step PG (&) puis croiser PD devant PG

5-6 Rock step PG devant, revenir PdC sur PD

7&8 Coaster step (PG derrière, PD près du PG, PG devant)

(25 à 32) STEP D ¼ T G, JAZZ BOX D, STEP G TOUCH D

1-2 Step PD devant, ¼ de tour à G

3-4 PD croisé devant PG, PG derrière

5-6 Step PD à D, touch PG près du PD

7-8 Step PG à G, touch PD près du PG

TAGS 1, 2 et 3 (à la fin du 2^{ème}, 4^{ème} et 6^{ème} murs)

(1 à 8) SIDE ROCK D, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK G, BEHIND SIDE CROSS

1-2 Rock Step PD à D, revenir PdC sur PG

3&4 Croiser PD derrière PG, step PG à G, croiser PD devant PG

5-6 Rock Step PG à G, revenir PdC sur PD

7&8 Croiser PG derrière PD, step PD à D, croiser PG devant PD

(9 à 16) TRIPLE STEP D, STEP G ½ T D, TRIPLE STEP G ½ T, SLIDE D

1&2 Triple Step (Step PD devant, PG près du PD, Step PD devant)

3-4 Step PG devant, ½ T D (PdC sur PD)

5&6 Triple Step arrière G avec ½ T D

7-8 Slide D vers l'arrière

TAG 4 (à la fin du 10ème mur) : **8 premiers temps du TAG 1**

*abréviations : P = pied ; D = droite ; G = gauche ; T = tour ; Pdc = poids du corps.

*slide = glisser.

