



MAKITA



Chorégraphes : **Kate Sala** Angleterre <http://www.dancededikate.com/>
Robbie McGowan Hickie Angleterre <http://www.robbiemh.co.uk/>
Août 2014

Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Sens de rotation de la danse : **CW**

Musique : Just One Time **Jamie O'Neal** CD: Eternal **BPM 98/196**



Introduction : 16 temps (chorégraphie écrite sur un BPM compté à 98).

1-8 2 X WALKS FORWARD. R LOCK STEP FORWARD. L MAMBO FORWARD. 2 X SWEEPS BACK.

1-2 2 pas avant: pas PD avant (1) - pas PG avant (2)

3&4 STEP LOCK STEP D avant : pas PD avant (3) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (&) - pas PD avant (4)

5&6 MAMBO G avant : ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (&) - pas PG arrière (6)

7-8 SWEEP PD « OUT » d'avant en arrière ... pas PD arrière (7) - SWEEP PG « OUT » d'avant en arrière ... pas PG arrière (8)

9-16 R SHUFFLE 1/2 TURN R. STEP. PIVOT 1/2 TURN R. FORWARD ROCK & POINT. BEHIND & CROSS.

1&2 TRIPLE STEP D 1/2 tour à D : 1/4 de tour à D ... pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (&) - 1/4 de tour à D ... pas PD avant (2) **6H**

3-4 STEP TURN : pas PG avant (3) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant (4) **12H**

5&6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (&) - POINTE PG côté G (6)

7&8 BEHIND SIDE CROSS G: CROSS PG derrière PD (7) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (8)

17-24 SIDE STEP R. TOGETHER. CHASSE R. LEFT CROSS ROCK & SIDE. R CROSS ROCK & 1/4 TURN R.

1-2 Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (2)

3&4 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (4)

*** Fin ici. Voir ci-dessous***

5&6 CROSS ROCK PG devant PD (5) - revenir sur PD arrière (&) - pas PG côté G (6)

7&8 CROSS ROCK PD devant PG (7) - revenir sur PG arrière (&) - 1/4 de tour à D ... pas PD avant (8) **3H**

25-32 FORWARD ROCK. LEFT SHUFFLE 1/2 TURN L. R SHUFFLE 1/2 TURN L. LCOASTER STEP.

1-2 ROCK STEP PG avant (1) - revenir sur PD arrière (2)

3&4 TRIPLE STEP G 1/2 tour à G : 1/4 de tour à G ... pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant (4) **9H**

5&6 TRIPLE STEP D 1/2 tour à G : 1/4 de tour à G ... pas PD côté D (5) - pas PG à côté du PD (&) - 1/4 de tour à D ... pas PD arrière (6) **3H**

7&8 COASTER STEP G: reculer BALL PG (7) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

*** FIN : La danse se termine pendant le 8^{ème} mur. Danser jusqu'au temps 20 en remplaçant le TRIPLE STEP D latéral par

TRIPLE STEP D 1/4 de tour à D: pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - 1/4 de tour à D ... pas PD avant (4) pour terminer face à 12H.