

LIGHT UP THE SKY



Chorégraphe : Rob FOWLER - (Merseyside , ANGLETERRE) / ESPAGNE / Février 2020

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Hearts on fire - Chad BROWNLEE - BPM 124**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2020

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

RIGHT SIDE ROCK, RECOVER, RIGHT CROSS SHUFFLE, SIDE LEFT, 1/4 TURN RIGHT, LEFT CROSS SHUFFLE

1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

3&4 *CROSS TRIPLE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

5.6 ROCK STEP latéral G côté G , 1/4 de tour D.... revenir sur PD côté D

7&8 *CROSS TRIPLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 3 : 00 -

RESTART 1 : ici, sur le 4^{ème} mur, après 8 temps - 9 : 00 - , et reprendre la Danse au début - 12 : 00 -

RESTART 2 : ici, sur le 6^{ème} mur, après 8 temps - 3 : 00 - , et reprendre la Danse au début - 6 : 00 -

SWITCHES, KICK BALL CHANGE, PIVOT 1/2 TURN X 2

1 TOUCH pointe PD côté D

&2 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G

& *SWITCH* : pas PG à côté du PD

3&4 *KICK BALL CHANGE D* : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*)

7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*) - 3 : 00 -

RIGHT ROCK FORWARD, RECOVER, RIGHT SHUFFLE BACK, 1/2 TURN SHUFFLE, PIVOT 1/2 TURN

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

3&4 *TRIPLE STEP D arrière* : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière

5&6 *TRIPLE G, 1/2 tour G* : 1/4 de tour G.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....

.... 1/4 de tour G.... pas PG avant

7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*) - 3 : 00 -

STEP, POINT, STEP, POINT, JAZZ BOX CROSS

1.2 pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G

3.4 pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D

5 à 8 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 3 : 00 -

TAG : 4 temps, seulement à la fin du 9^{ème} mur, après la section instrumente , répétez le JAZZ BOX CROSS

5 à 8 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 3 : 00 -

FIN : à la fin du 12^{ème} mur - 12 : 00 - , dansez les 4 premiers temps de la danse, puis faites un grand pas vers G , et DRAG PD vers PG ← mur - 12 : 00 -

Light Up The Sky



Choreographed by **Rob FOWLER** (February 2020)

Rob Fowler : robowler@hotmail.es

Description : 32 count, 4 wall, Improver Line Dance

Music : **Hearts on fire - Chad BROWNLEE** / Album : Hearts on Fire , May 2016 / iTunes

Intro : 32 counts (approx. 16 secs)

Right Side Rock, Recover, Right Cross Shuffle, Side Left, ¼ Turn Right, Left Cross Shuffle

- 1.2 Rock R to R side, recover on L
- 3&4 Step R across L, step L to L side, cross R over L
- 5.6 Step L to L side, make ¼ turn R stepping R to R side
- 7&8 Step L across R, step R to R side, cross L over R (3 o'clock)

Restart 1 : Wall 4 starts facing 9 o'clock, dance the first 8 counts then restart the dance facing 12 o'clock

Restart 2 : Wall 6 starts facing 3 o'clock, dance the first 8 counts then restart the dance facing 6 o'clock

Switches, Kick Ball Change, Pivot ½ Turn x 2

- 1&2& Point R to R side, step R next to L, point L to L side, step L next to R
- 3&4 Kick R fwd, step R next to L, step L next to R
- 5.6 Step R fwd, pivot ½ turn L
- 7.8 Step R fwd, pivot ½ turn L (3 o'clock)

Right Rock Forward, Recover, Right Shuffle Back, ½ Turn Shuffle, Pivot ½ Turn

- 1.2 Rock R fwd, recover on L
- 3&4 Step R back, step L next to R, step R back
- 5&6 Make ¼ turn L stepping L to L side, step R next to L, make ¼ turn L stepping L fwd
- 7.8 Step R fwd, pivot ½ turn L (3 o'clock)

Step, Point, Step, Point, Jazz Box Cross

- 1.2 Step R fwd, point L to L side
- 3.4 Step L fwd, point R to R side
- 5.6 Step R across L, step L back
- 7.8 Step R to R side, step L across R (3 o'clock)

Start Over

TAG : At the end of Wall 9 only, after the instrumental section, repeat the Jazz Box Cross at counts 5-8 of Section 4 and restart the dance facing 3 o'clock

ENDING : At the end of Wall 12, facing 12 o'clock, dance the first 4 counts of the dance, then step the Left a long step to the left side and drag the Right toward the Left to finish the dance facing 12 o'clock

<http://www.copperknob.co.uk/>