



# Last Call

Rob Fowler  
Octobre 2023



Danse en ligne : 64 comptes - 4 murs - Novice - Pas de Tags ou Restarts  
Musique : « **Last Call** » par **49 Winchester** - Intro : 64 comptes (approx. 24s)  
Vidéo : [https://youtu.be/8OYNP8l\\_fdA](https://youtu.be/8OYNP8l_fdA) (tutorial)

## SECT. 1

### SIDE R, R HEEL TAP X3, SIDE L, L HEEL TAP X3

- 1-4 Pas PD à droite, soulever et taper le talon PD 3 fois en transférant le poids sur PD sur le 3<sup>ème</sup> tap
- 5-8 Pas PG à gauche, soulever et taper le talon PG 3 fois en transférant le poids sur PG sur le 3<sup>ème</sup> tap

## SECT. 2

### R HEEL GRIND, ROCK BACK, RECOVER, R HEEL GRIND 1/4 R, ROCK BACK, RECOVER

- 1-2 Rock devant sur talon PD et torsion pointe PD vers la gauche, revenir sur PG et torsion pointe PD vers la droite
- 3-4 Rock PD derrière, revenir sur PG
- 5-6 Rock devant sur talon PD et torsion pointe PD vers la gauche, **1/4 de tour à droite** avec torsion pointe PD vers la droite et retour sur PG derrière avec le poids [3:00]
- 7-8 Rock PD derrière, revenir sur PG

## SECT. 3

### GRAPEVINE R, TOUCH L, GRAPEVINE L 1/4 L, BRUSH R (WITH OPTIONAL ARMS)

- 1-2 Pas PD à droite (*brosser les cuisses vers le bas avec les mains*), pas PG derrière PD (*brosser les cuisses vers le haut avec les mains*)
- 3-4 Pas PD à droite (*taper les mains*), PG touche à côté PD (*cliquer les doigts*)
- 5-6 PAS PG à gauche (*brosser les cuisses vers le bas avec les mains*), pas PD derrière PG (*brosser les cuisses vers le haut avec les mains*)
- 7-8 **1/4 tour à gauche** et pas PG devant (*taper les mains*), plante PD brosse le sol devant (*cliquer les doigts*) [12:00]

## SECT. 4

### STEP R, HOLD, PIVOT 1/2 L, HOLD, R HEEL FWD, L HEEL FWD, R BACK, L TOG

- 1-4 Pas PD devant, pause, pivot **1/2 tour à gauche** (*poids sur PG*), pause [6:00]
- 5-8 Pas talon PD en diagonale avant droite, pas talon PG en diagonale avant gauche, pas PD derrière, pas PG assemble à côté PD

## SECT. 5

### HEEL STRUTS R, L, R, L MAKING 3/4 TURN L

- 1-8 **1/4 tour à gauche** et pas PD talon/abaisse, **1/4 tour à gauche** et pas PG talon/abaisse, **1/4 tour à gauche** et pas PD talon/abaisse, pas PG talon/abaisse [9:00]

## SECT. 6

### K STEP WITH CLAPS

- 1-2 Pas PD en diagonale avant droite, PG touche à côté PD (+ *taper les mains*)
- 3-4 Pas PG en diagonale arrière gauche, PD touche à côté PG (+ *taper les mains*)
- 5-6 Pas PD en diagonale arrière droite, PG touche à côté PD (+ *taper les mains*)
- 7-8 Pas PG en diagonale avant gauche, PD touche à côté PG (+ *taper les mains*)

# Last Call

(Suite)

## **SECT. 7** STOMP R, STOMP L, HOOK R BEHIND, SIDE R, HOOK L BEHIND, SIDE L, BUMP HIPS R, L

- 1-2 Stomp PD légèrement en diagonale avant droite, stomp PG légèrement en diagonale avant gauche (*écart largeur des épaules*)  
3-4 Crochet PD derrière PG (*option : taper talon PD avec main gauche*), pas PD à droite  
5-6 Crochet PG derrière PD (*option : taper talon PG avec main droite*), pas PG à gauche  
7-8 Coup de hanches à droite, coup de hanches à gauche (*poids sur PG*)

## **SECT. 8** STEP R, HOLD, PIVOT 1/2 L, HOLD, REPEAT

- 1-4 Pas PD devant, pause, pivot **1/2 tour à gauche** (*poids sur PG*), pause  
5-8 Pas PD devant, pause, pivot **1/2 tour à gauche** (*poids sur PG*), pause [9:00]

## RECOMMENCEZ

- FINAL** Le dernier mur démarre face 3:00. Pour finir face 12:00 danser les Sections 1-3 puis Pas PD à droite, pause, **1/4 tour à gauche**, pause, PG croise devant PG

