

LAKE DARBONNE

Chorégraphe : David Villellas

32 Comptes, 2 Murs, 1 Restart, Niveau Débutant

Musique : Lake Darbonne – Katie Knight

DESCRIPTION DES PAS

Section 1 - TOE TOUCH BACK, SCUFF, JAZZ BOX, CROSS, STOMP, HOLD

- 1-2 Touch PD en Arrière, Scuff PD à côté du PG
- 3-5 PD croise devant PG, PG en Arrière, PD à D
- 6 PG croise devant PD
- 7-8 Stomp PD en légère Diag Avant D, Pause

Section 2 - CROSS ROCK STEP, ¼ TURN L, HOLD, ½ TURN L, ¼ TURN L, STOMP, HOLD

- 1-2 Rock Step PG Croisé devant PD, Retour sur PD
- 3-4 ¼ Tour à G et PG devant, Pause
- 5-6 ½ Tour à G & PD derrière, ¼ Tour à G & PG devant
- 7-8 Stomp PD à côté du PG, Pause

Restart ici, au Mur 4

Section 3 – ROCK STEP FWD, STEP BACK, HOLD, BACK, TOGETHER, HEEL STRUT

- 1-2 Rock step PD en Avant, Retour sur PG
- 3-4 Pas du PD en Arrière, Pause
- 5-6 PG en Arrière, PD rejoint le PG
- 7-8 Talon G devant, déposer la Pointe G au sol

Section 4 – HEEL STRUT, HEEL STRUT, ½ TURN RIGHT & HEEL STRUT, STOMP-UP, STOMP FWD

- 1-2 Talon D devant, déposer la Pointe D au sol
- 3-4 Talon G devant, déposer la Pointe G au sol
- 5-6 ½ Tour à D & Talon D devant, déposer la Pointe D au sol
- 7-8 Stomp-Up PG à côté du PD, Stomp PG en Avant

Restart :

Au Mur 4, après la Section 2