

Kiss My Glass (fr)

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Maggie Gallagher (UK) - Juin 2026

Musique: Kiss My Glass - Savannah Jade



Intro: 16 counts (approx. 12 secs)

S1: STEP, TOUCH, BACK, KICK, BACK LOCK STEP, COASTER STEP, SCUFF, CROSS. ¼ R, SIDE

- 1& Avancer PD légèrement dans la diagonale avant D, Faire un Touch du PG à côté du PD
- 2& Reculer PG, Faire un Kick devant du PD
- 3&4 Reculer PD, Faire un Lock du PG devant le PD, Reculer PD
- 5&6& Reculer PG, Poser PD à côté du PG, Avancer PG, Faire un Scuff devant du PD
- 7&8 Croiser PD devant PG, Faire ¼ de tour à D en reculant PG, Poser PD à D [3:00]

S2: CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, CROSS & HEEL, TOGETHER, CROSS & HEEL, TOGETHER

- 1&2& Croiser PG devant PD, Poser PD à D, Croiser PG derrière PD, Poser PD à D
- 3&4 Faire un Cross Rock du PG devant PD, Revenir sur PD, Poser PG à G
- 5&6& Croiser PD devant PG, Poser PG à G, Faire un Touch du talon D dans la diagonale avant D, Poser PD à côté du PG
- 7&8& Croiser PG devant PD, Poser PD à D, Faire un Touch du talon G dans la diagonale avant G, Poser PG à côté du PD [3:00]

***Faire un Restart ici lors du Mur 3 face à [9:00]**

S3: WALK, CLAP, ½ L, CLAP, STEP, ½ L, STEP, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, FORWARD, TOUCH

- 1&2& Avancer PD, Taper dans les mains (&), Faire ½ tour à G en avançant PG, Taper dans les mains (&) [9:00]
- 3&4& Avancer PD, Faire ½ tour à G en avançant PG (&), Avancer PD, Faire un Touch du PG à côté du PD (&) [3:00]
- 5&6& Poser PG à G, Faire un Touch du PD à côté du PG, Poser PD à D, Faire un Touch du PG à côté du PD
- 7&8& Poser PG à G, Poser PD à côté du PG, Avancer PG, Faire un Touch du PD à côté du PG [3:00]

S4: KICK, BACK, ROCK BACK, RECOVER, SCUFF, L LOCK STEP, SCUFF, HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER

- 1-2 Faire un Kick devant du PD, Reculer PD
- 3 Faire un Rock derrière du PG en penchant légèrement le haut du corps vers l'avant (en relevant la pointe du PD, seule le talon D reste au sol)

Note de style de la chorégraphe pour les Murs 2, 5 et 7 (refrain) : Sur le compte 3, lever la main D comme pour "Toucher son chapeau" ou toucher son chapeau si vous en portez un

- 4& Revenir sur PD, Faire un Scuff devant du PG
- 5&6& Avancer PG, Faire un Lock du PD derrière le PG, Avancer PG, Faire un Scuff devant du PD
- 7&8& Faire un Touch devant du talon D, Poser PD à côté du PG, Faire un Touch devant du talon G, Poser PG à côté du PD [3:00]

***RESTART : Danser les 16& premiers comptes du Mur 3 (qui commence face à 6:00), puis reprendre la danse du début face à [9:00].**

FINAL : Après les 16& premiers comptes du Mur 8 (qui commence face à 9:00), faire un Stomp du PD devant, afin de terminer face à [12:00]

Merci à Jane Kenrick qui a proposé cette musique.

Maggie Gallagher - +44 7950291350
www.facebook.com/maggiegchoreographer - www.maggieg.co.uk

Traduction : Audrey Flament (Audrey Dance)
