

Kiss

Chorégraphes : Delphine Zammit, Isabelle Ledeuil, Patrick Dubos et Philippe Ledoux

Description : 32 temps, 4 murs, Smooth : Triple 2 Step

Musique : Kiss You Tonight – David Nail – CD : I'm A Fire

Intro : 16 temps

1-8 : WALK (R&L), TRIPLE STEP FWD, TRIPLE STEP FWD, STEP TURN

1-2 : pas PD avant, pas PG avant

3&4 : pas PD avant, pas PG à côté du PD, pas PD avant

5&6 : pas PG avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant

7-8 : pas PD avant, ½ tour Pivot à G sur Ball PD...prendre appui sur PG (6h)

9-16 : ½ TURN, ½ TURN, TRIPLE STEP FWD, ROCK STEP FWD, COASTER CROSS

1-2 : ½ tour à G...pas PD arrière, ½ tour à D...pas PG avant (6h)

3&4 : pas PD avant, pas PG à côté du PD, pas PD avant

5-6 : ROCK STEP avant PG, revenir sur PD

7&8 : pas Ball PG arrière, pas Ball PD à côté du PG, cross PG devant PD (6h)

17-24 : SIDE, CROSS BEHIND, SIDE, HEEL BALL CROSS, ¼, ¼ CROSS SHUFFLE

1-2 : pas PD à D, cross PG derrière PD

&3&4 : pas PD à D, Touch Talon PG dans la diagonale avant G, pas PG à côté du PD, cross PD devant PG

5-6 : ¼ de tour à D...pas PG arrière, ¼ de tour à D...pas PD à D (12h)

7&8 : cross PG devant PD, pas PD à D, cross PG devant PD

25-32 : SWAY, SWAY, CROSS BEHIND, UNWIND FULL TURN, SWAY, SWAY, SAILOR STEP ¼ TURN

1-2 : pas PD à D + Sway à D, Sway à G

3-4 : cross PD derrière PG, Unwind tour complet à D (finir appui PD) (12h)

5-6 : pas PG à G + Sway à G, Sway à D

7&8 : cross PG derrière PD, ¼ de tour à G...pas PD à D, pas PG à G (9h)

Reprendre la danse au début ☺

Cette fiche est la fiche originale des chorégraphes

Traduction et mise en page : Gueric Auvill

Email : gueric.dance@gmail.com

Si vous constatez des erreurs par rapport à la fiche originale, je vous remercie de m'en informer