

John Henry



Chorégraphes : Arnaud Marraffa & Nolwenn Bertin (FRA - 2018)

Niveau : Novice

Description : danse en ligne, 64 temps, 2 murs, 2 Restarts, Ending

Musique : "John Henry" (136 bpm) par Blue Water Highway (CD : Things We Carry)

Démarrage : après intro de 32 temps

(1 à 8) **TOE STRUT x 2, SIDE TRIPLE STEP, ROCK STEP**

1-4 (avec Snaps) Touch avant pointe PD, pose talon PD, Touch avant pointe PG, pose talon PG

5&8 PD à D, PG à côté PD, PD à D

7-8 Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD

(9 à 16) **TOE STRUT x 2, ROCK STEP, COASTER STEP**

1-2 (avec Snaps) 1/4 tour à D avec Touch arrière pointe PG, pose talon PG (03:00)

3-4 (avec Snaps) 1/4 tour à D avec Touch avant pointe PD, pose talon PD (06:00)

5-6 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD

7&8 PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant

Restart ici sur les 2ème et 7ème murs

(17 à 24) **STEP, HOLD & SNAP, 1/2 TURN, HOL D & SNAP x 2**

1-2 PD devant, pause (avec Snap des 2 mains devant)

3-4 Pivot 1/2 tour à G sur les pointes (PdC sur PG), pause (avec Snap des 2 mains devant) (12:00)

5-6 PD devant, pause (avec Snap des 2 mains devant)

7-8 Pivot 1/2 tour à G sur les pointes (PdC sur PG), pause (avec Snap des 2 mains devant) (06:00)

(25 à 32) **STOMP RIGHT, STOMP LEFT, HEEL BOUNCES 1/4 TURN**

1-4 Stomp avant PD, pause, Stomp PG légèrement devant, pause

&5&6&7&8 (en réalisant 1/4 tour à D) Pivot en appui sur les plantes, poser les talons X4 (09:00)

(33 à 40) **STEP LOCK STEP, BRUSH, STEP LOCK STEP, BRUSH**

1-4 (dans diagonale D) PD devant, Lock PG croisé derrière PD, PD devant, Brush avant PG à côté PD

5-8 (dans diagonale G) PG devant, Lock PD croisé derrière PG, PG devant, Brush avant PD à côté PG

(41 à 48) **JAZZ BOX 1/4 TURN CROSS, VINE CROSS**

1-4 PD croisé devant PG, 1/4 tour à D avec PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD (12:00)

5-8 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

(49 à 56) **MONTEREY 1/2 TURN, POINT SIDE (RIGHT & LEFT)**

1-4 Touch pointe PD à D, 1/2 tour à D avec PD à côté PG, Touch pointe PG à G, PG à côté PD

5-8 Touch pointe PD à D, PD à côté PG, Touch pointe PG à G, PG côté PD (06:00)

(57 à 64) **RUMBA BOX**

1-4 PD à D, PG à côté PD, PD derrière, pause

5-8 PG à G, PD à côté PG, PG devant, pause

RESTART

après le 16ème temps du 2ème mur (12:00) et du 7ème mur (06:00)

ENDING

après le 28ème temps du 9ème mur, terminer la danse face à 12:00 en croisant PD devant PG suivi d'un Unwind 1/2 tour à G

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://arnaudmarraffa.wixsite.com/arnaudmarraffa> - Réalisation : <https://www.aboutwesternlinedance.fr> - Fiche modifiée le 07/09/2019