



JAMBALAYA

Chorégraphe Ian ST LEON (Australie) – Septembre 1997
Description En ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau Novice / Intermédiaire
Musique Jambalaya – Led LOADER & The BARRELS – 132 BPM
Départ sur les paroles



S1 – CROSS ROCK STEPS, SIDE TRIPLES

1-2 Cross Rock PD devant PG – revenir PdC sur PG
3&4 Triple step à Droite : PD à D - rassembler PG – PD à D
5-6 Cross Rock PG devant PD – revenir PdC sur PD
7&8 Triple step à Gauche : PG à G – rassembler PD - PG à G

S2 - ½ TURN & TRIPLE R, ROCK STEP, TRIPLE L, CROSS, UNWIND ½ T, CROSS

1&2 ½ T à Gauche sur PG et Triple step à Droite PD – PG - PD 06:00
3-4 Rock step PG croisé derrière PG – revenir PdC sur PD
5&6 Triple step à Gauche PG – PD - PG
7-8 Croiser PD derrière PG – dérouler ½ T à Droite et croiser PG devant PD 12:00

S3 - R KICK X 2, BEHIND, SIDE, ACROSS, L KICK X 2, BEHIND, SIDE, ACROSS

1–2 Kick PD devant en diag. Droite – Kick PD devant en diag. Droite
3&4 Croiser PD derrière PG – PG à Gauche – croiser PD devant PG
5–6 Kick PG devant en diag. Gauche – Kick PG devant en diag. Gauche
7&8 Croiser PG derrière PD – PD à Droite – croiser PG devant PD

S4 - TRIPLE R WITH ¼ TURN R, STEP PIVOT TURN, L TRIPLE, FULL SPIN

1&2 ¼ T à Droite et Triple step en avant PD – PG - PD 03:00
3–4 PG devant – pivot ½ T à Droite (appui sur PD) 09:00
5&6 Triple step en avant PG – PD - PG
7–8 PD devant – tour complet à Gauche et PG devant