



# I LIKE YOU A LOT

Chorégraphe: Nathalie Bertizbera ( Mai 2016).

Musique: I like you a lot by Jake Owen.

Danse en ligne Novice, 64 temps, 2 murs.

1 Restart avec 1 Tag.

oldwestrazbottes@hotmail.fr

Départ aux premières paroles.

## 1-8 TOE STRUT, TOE STRUT, 2 KICK, STEP BACK, HOOK.

1-4 Toe strut du PD devant, toe strut du PG devant.

5-6 Kick du PD devant 2 fois.

7-8 Step du PD derrière, hook du PG devant PD.

## 9-16 STEP, LOCK, STEP, HOLD, STEP, LOCK, STEP, HOLD.

1-4 Step locké du PG devant ( PG devant, PD derrière PG, PG devant), hold.

5-8 Step locké du PD devant ( PD devant, PG derrière PD, PD devant ), hold.

## 17-24 ROCKING CHAIR, STEP TURN 1/4T R, STEP CROSS, HOLD.

1-4 Rocking chair du PG ( rock step du PG devant, rock step du PG derrière).

5-8 Step turn du PG 1/4T D ( PG devant, pivot 1/4T D), step du PG croisé devant PD, hold. 3h

## 25-32 TOE STRUT, TOE STRUT CROSS, ROCK STEP, TOGETHER, HOLD.

1-4 Toe strut PD à D, toe strut du PG devant PD.

Au 3ème mur RESTART+ TAG.

5-6 Rock step du PD à Droite ( PD à D, revenir PDC sur PG).

7-8 PD à côté du PG, hold.

## 33-40 STEP TURN 1/2T R, STEP, HOLD, 2 KICK, ROCK STEP BACK.

1-4 Step turn du PG devant 1/2t D ( PG devant pivot 1/2T D), step PG devant, hold. 9h

5-6 Kick du PD devant ( pointe PD vers le bas), kick PD devant ( pointe PD vers le haut).

7-8 Rock step du PD derrière ( PD derrière, revenir sur PG).

## 40-48 RIGHT VINE, TOUCH, LEFT ROLLING VINE, HOLD.

1-4 Vine du PD à Droite, touch PG à côté du PD.

5-8 Rolling vine du PG ( sur PD 1/4t G, PG devant, sur PG 1/2t G, PD derrière, sur PD 1/4T G, PG à G), hold.

## 49-56 STOMP, STOMP, ROCK STEP BACK, KICK, STEP LOCK STEP FWD, HOLD.

1-2 Stomp du PD à côté du PG 2 fois.

3-4 Rock step du PD derrière en faisant un kick du PG devant ( rock step style Catalan).

5-8 Ramener PG à côté du PD, step locké du PD devant ( PD devant, PG derrière PD, PD devant ), hold.

## 57-64 STEP TURN 1/2T R, 1/4T R, HOLD, 2 STOMP PD, ROCK STEP BACK.

1-4 Step turn du PG devant 1/2T D, sur PD, 1/4T D, step PG à G, hold. 18h

5-6 Stomp du PD à côté du PG 2 fois.

7-8 Rock step du PD derrière en faisant un kick du PG devant ( rock step style Catalan).

Au 3ème mur (12h) restart à la section 4 après le 4ème temps et faire le tag de 4 temps.

1-2 Rock step du PD à D ( PD à D, revenir PDC sur PG).

3-4 Sur PG 1/4T G, PD à côté du PG, hold.

