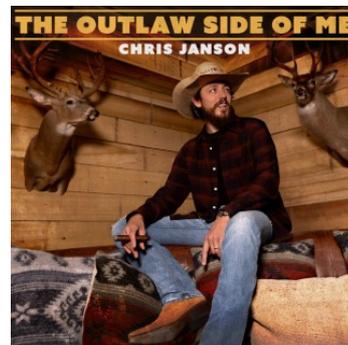




HonkyTonk Minute



Musique : « Honkytonk Minute » by Chris Janson (Album : The Outlaw Side of me)
Chorégraphes : Séverine Fillion, Brayan Bogey & MacAdam Cowboy (Sept 2023)
Description : Country Line Dance, 32 comptes, 4 murs, 1 Restart
Niveau : Novice

Chorégraphie écrite pour les 15 ans du club Clious'N Lorio! Country Road le 30 septembre 2023

Intro : 32 comptes

1-8 STOMPS OUT OUT, HOOK BACK – SIDE (RIGHT & LEFT), R HEEL TOE SWIVEL
1-2 Stomp D en diagonale avant D, Stomp G en diagonale avant G
3-4 Hook PD croisé derrière jambe G, reposer le PD à D
5-6 Hook PG croisé derrière jambe D, reposer le PG à G
7-8 Pivoter le talon D vers l'intérieur (la G), pivoter la pointe D vers la G

9-16 R TOE FAN 1/4 TURN R, HOLD, STEP 1/2 TURN STEP, HOLD
1-2 Pivoter la pointe D à D, pivoter la pointe D à G
3-4 Pivoter la pointe D à D avec 1/4 tour à D (finir appui sur le PD), pause **3:00**
5-6 Avancer le PG, pivoter 1/2 tour à D en passant l'appui sur le PD **9:00**
7-8 Avancer le PG, pause

*** RESTART ici sur le 10 ème mur**

17-24 SIDE ROCK, KICK, JAZZ BOX END WITH STOMP – UP x 2
1-2 Rock step du PD à D, revenir sur le PG
3 Kick D devant
4-6 Croiser le PD devant le PG, reculer le PG, PD à D
7-8 Stomp-up G à côté du PD x 2

25-32 VINE 1/4 TURN L, SCUFF 1/4 TURN LEFT, TOE HEEL TOE HEEL TWIST
1-3 PG à G, croiser le PD derrière le PG, 1/4 tour à G et PG devant **6:00**
4 Scuff D à côté du PG en pivotant 1/4 tour à G **3:00**
5-8 En se déplaçant légèrement vers la droite sur le PG (Swivel) : Touch pointe D à côté du PG,
Touch talon D devant, Touch pointe D à côté du PG, Touch talon D devant

Option style : Vous pouvez « jouer de la guitare pour de faux » sur les 4 derniers comptes !

RESTART : Après 16 comptes sur le 10 ème mur à 12:00

ENJOY & HAVE FUN !