

# GOING BLONDE



Chorégraphe : Gary O'REILLY - County Sligo, IRLANDE / Novembre 2025

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : débutant

Musique : **Going blonde - Kaylee ROSE - BPM 166 / 2 Step**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **lundi 8 décembre 2025**

Chorégraphies en français, site : <https://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

### SIDE STRUT, CROSS STRUT, ROCK & CROSS

- 1.2 TOE STRUT latéral D : TOUCH BALL PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol  
3.4 CROSS TOE STRUT côté D : CROSS BALL PG devant PD - DROP : abaisser talon G au sol  
5 à 8 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG - **HOLD**

### SIDE STRUT, CROSS STRUT, ROCK & CROSS

- 1.2 TOE STRUT latéral G : TOUCH BALL PG côté G - DROP : abaisser talon G au sol  
3.4 CROSS TOE STRUT côté G : CROSS BALL PD devant PG - DROP : abaisser talon D au sol  
5 à 8 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD - **HOLD**

### SIDE TOGETHER BACK, CHASSÉ 1/4 LEFT

- 1 à 4 BOX STEP arrière D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière - **HOLD**  
5 à 8 STEP-TOGETHER-STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - **1/4 de tour G**... pas PG avant - **HOLD** - 9 : 00 -

### SIDE TOGETHER BACK, CHASSÉ 1/4 LEFT

- 1 à 4 BOX STEP arrière D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière - **HOLD**  
5 à 8 STEP-TOGETHER-STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - **1/4 de tour G**... pas PG avant - **HOLD** - 6 : 00 -

### MAMBO FORWARD, 3 RUNS BACK

- 1 à 4 MAMBO STEP D avant : ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - pas PD arrière - **HOLD**  
5 à 8 3 pas courus arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière - **HOLD**

### RIGHT COASTER STEP, 3 RUNS FORWARD

- 1 à 4 SLOW COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant - **HOLD**  
5 à 8 3 pas courus avant : pas PG avant - pas PD avant - pas PG avant - **HOLD**

### TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP

- 1 à 4 TOUCH pointe PD à côté du PG (*genou D "IN" ↗*) - TOUCH talon D avant - STOMP PD avant - **HOLD**  
5 à 8 TOUCH pointe PD à côté du PG (*genou D "IN" ↗*) - TOUCH talon G avant - STOMP PG avant - **HOLD**

### JAZZ BOX CROSS

- 1 à 8 SLOW JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG (*PD à G du PG*) - **HOLD**....  
.... pas PG arrière - **HOLD** - pas PD côté D - **HOLD** - CROSS PG devant PD - **HOLD** - 6 : 00 -

### TAG : 8 temps à ajouter après le 5<sup>ème</sup> mur

#### CROSS, UNWIND - 6 : 00 -

- 1 à 4 CROSS BALL PD par-dessus PG - **HOLD**  
5 à 8 UNWIND... 1/2 tour G (*appui PG*) - 12 : 00 -



# Going Blonde

Choreographed by **Gary O'REILLY** (IR) - November 2025

Gary O'reilly : [oreillygary1@eircom.net](mailto:oreillygary1@eircom.net)

Description : 32 count, 2 wall, Beginner Line Dance

Music : **Going blonde - Kaylee ROSE** / Album : Going blonde - Single, Octobre 2025

## Introduction : 16 counts

### **SIDE STRUT, CROSS STRUT, ROCK & CROSS, SIDE STRUT, CROSS STRUT, ROCK & CROSS**

- |      |   |
|------|---|
| 1&2& | Touch right toe out to right side, lower right heel, touch left toe across right, lower left heel |
| 3&4  | Rock right side, recover to left, cross right over  |
| 5&6& | Touch left toe out to left side, lower left heel, touch right toe across left, lower right heel   |
| 7&8  | Rock left side, recover to right, cross left over   |

### **SIDE TOGETHER BACK, CHASSÉ 1/4 LEFT, SIDE TOGETHER BACK, CHASSÉ 1/4 LEFT**

- |     |  |
|-----|--|
| 1&2 | Step right side, step left together, step right back |
| 3&4 | Chassé side left-right-left turning 1/4 left (9:00)  |
| 5&6 | Step right side, step left together, step right back |
| 7&8 | Chassé side left-right-left turning 1/4 left (6:00)  |

### **MAMBO FORWARD, 3 RUNS BACK, RIGHT COASTER STEP, 3 RUNS FORWARD**

- |     |   |
|-----|---|
| 1&2 | Rock right forward, recover to left, step right back    |
| 3&4 | Run left back, run right back, run left back            |
| 5&6 | Step right back, step left together, step right forward |
| 7&8 | Run left forward, run right forward, run left forward   |

### **TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP, RIGHT JAZZ BOX CROSS**

- |     |  |
|-----|--|
| 1&2 | Touch right toe slightly back as you turn right knee in, touch right heel forward, stomp right forward |
| 3&4 | Touch left toe slightly back as you turn left knee in, touch left heel forward, stomp left forward     |
| 5.6 | Cross right over, step left back   |
| 7.8 | Step right side, cross left over, *tag wall 5 (6:00)   |
- Repeat

### **TAG : after wall 5**

### **CROSS, UNWIND**

- |     |   |
|-----|---|
| 1-4 | Cross right over, unwind 1/2 over left (weight to left) (2, 3, 4) (12:00) |
|-----|---|

<https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/204344/going-blonde> 29<sup>ème</sup> vidéo - MS

<http://www.copperknob.co.uk/>

<http://www.kickit.to/>