



ENDLESS

Musique: Less and Less by Josh GRIDER [CD : Good People]

Type : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps, 2 restarts – WCS – 107 BPM

Difficulté : Débutant

Chorégraphe : Pol F. RYAN (Juillet 2019)

Intro : 16 temps

Traduction et Mise en page : Murielle de SAINT-JACQUES COUNTRY DANCE – contact@sjcd35.fr - <http://sjcd35.fr/>

1 - 8 *STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, ROCK STEP FWD, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN R,*

- 1 - 2 Pas PD en diagonale avant droite, TOUCH PG à côté PD, CLAP,
- 3 - 4 Pas PG en diagonale avant gauche, TOUCH PD à côté PG, CLAP,
- 5 - 6 Pas PD avant, Retour PdC sur PG arrière,
- 7 & 8 **½ tour D ...**, Pas PD à devant, (&) **Assembler PG à côté PD**, Pas PD devant,

9 - 16 *SWIVEL L WITH HOOK, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT ½ TURN L, KICK BALL CHANGE,*

- 1 - 2 Pas PG devant, (&) *Talons vers la Gauche*, Ramener les talons au centre, (&) *HOOK PG devant PD*,
- 3 & 4 Pas PG devant, (&) **Rassembler PD à Côté PG**, Pas PG devant,
- 5 - 6 Pas PD devant, **½ tour G ...** (PdC sur PG)
- 7 & 8 KICK PD, (&) **Poser BALL PD**, Revenir PdC sur PG,
Restart ici aux 2^{ème} & 6^{ème} murs

17 - 24 *¼ TURN L & RV STOMP, HEEL BOUNCE R X3, ½ TURN R & RV STOMP, HEEL BOUNCE L X3,*

- 1 **¼ tour G ...** en Posant PD à droite
- 2 - 4 BOUNCE Talon PD X3
- 5 **½ tour D ...** en Posant PG à gauche,
- 6 - 8 BOUNCE Talon PG X3

18 - 32 *STEP, PIVOT ¾ TURN L, SHUFFLE ½ TURN L, BACK L, R, SAILOR STEP ¼ TURN L,*

- 1 - 2 **¼ tour G ...**, Pas PD devant, **½ tour G ...**,
- 3 & 4 **½ tour G ...** & Pas PD derrière, (&) **Rassembler PG à Côté PD**, Pas PD derrière,
- 5 - 6 Pas PG derrière, Pas PD derrière,
- 7 & 8 Croiser PG derrière PD, **¼ tour G ...** (&) Pas PD à droite, Pas PG devant

RECOMMENCER AU DEBUT
HAVE FUN & KEEP SMILING !!! ☺ ☺ ☺