

BOBBI WITH AN I



Chorégraphe : Rachael McENANEY - Stamford Bridge , YORK - ANGLETERRE / Mars 2010

LINE Dance : 48 temps - 2 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **Bobbi with an I - Phil VASSAR - BPM 128**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

RIGHT CROSS, LEFT SIDE, RIGHT SAILOR STEP, LEFT CROSS, RIGHT SIDE, LEFT BEHIND, RIGHT SIDE, LEFT CROSS

1.2 CROSS PD devant PG - pas PG côté G

3&4 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D

5.6 CROSS PG devant PD - pas PD côté D

7&8 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

RIGHT SIDE ROCK, RIGHT CROSSING SHUFFLE, 1/4 TURN STEPPING BACK, 1/4 TURN STEPPING TO SIDE LEFT SHUFFLE

1.2 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G

3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

5.6 **1/4 de tour D**.... pas PG arrière - **1/4 de tour D**.... pas PD côté D - **6 : 00** -

7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

RIGHT KICK STEP TOUCH LEFT, LEFT KICK STEP TOUCH RIGHT, RIGHT HEEL, LEFT HEEL, STEP RIGHT, 1/4 PIVOT LEFT

1&2 KICK BALL POINT D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G

3&4 KICK BALL POINT G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D

5 TOUCH talon D avant

&6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant

&7.8 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - **3 : 00** -

RIGHT CROSSING SHUFFLE, 1/4 TURN, 1/2 TURN, 1/4 TURN TAKING BIG STEP LEFT, HOLD, BALL WALK, WALK

1&2 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

3.4 **1/4 de tour D**.... pas PG arrière - **1/2 tour D**.... pas PD avant - **12 : 00** -

5.6 **1/4 de tour D**.... grand pas PG côté G - **HOLD** - **3 : 00** - (remplacer HOLD par DRAG PD vers PG)

&7.8 SWITCH : pas PD à côté du PG - 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant

LEFT ROCK FORWARD, STEP BACK LEFT, TOUCH RIGHT HEEL, HOLD, CLOSE RIGHT, LEFT ROCK FORWARD, LEFT COASTER STEP

1.2 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière

&3.4 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant - **HOLD**

&5.6 SWITCH : pas PD à côté du PG - ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière

7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

RIGHT SHUFFLE, STEP LEFT, 1/2 PIVOT RIGHT, LEFT SHUFFLE, STEP RIGHT, 1/4 PIVOT LEFT

1&2 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

3.4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)

5&6 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - **6 : 00** -



Bobbi With An I

Choreographed by **Rachael McENANEY**

Description : 48 count, 2 wall, Beginner / Intermediate Line Dance

Music : **Bobbi with an I by Phil VASSAR** [CD: Traveling Circus / Available on iTunes]

Intro : 32 counts from start of track

RIGHT CROSS, LEFT SIDE, RIGHT SAILOR STEP, LEFT CROSS, RIGHT SIDE, LEFT BEHIND, RIGHT SIDE, LEFT CROSS

- 1-2 Cross right over left, step left to side
- 3&4 Cross right behind left, step left together, step right to side
- 5-6 Cross left over right, step right to side
- 7&8 Cross left behind right, step right to side, cross left over right

RIGHT SIDE ROCK, RIGHT CROSSING SHUFFLE, ¼ TURN STEPPING BACK, ¼ TURN STEPPING TO SIDE LEFT SHUFFLE

- 1-2 Rock right to side, recover to left
- 3&4 Crossing chassé right, left, right
- 5-6 Turn ¼ right and step left back, turn ¼ right and step right to side (6:00)
- 7&8 Chassé forward left, right, left

RIGHT KICK STEP TOUCH LEFT, LEFT KICK STEP TOUCH RIGHT, RIGHT HEEL, LEFT HEEL, STEP RIGHT, ¼ PIVOT LEFT

- 1&2 Kick right forward, step right together, touch left to side
- 3&4 Kick left forward, step left together, touch right to side
- 5&6 Touch right heel forward, step right together, touch left heel forward
- &7-8 Step left together, step right forward, turn ¼ left (weight to left) (3:00)

RIGHT CROSSING SHUFFLE, ¼ TURN, ½ TURN, ¼ TURN TAKING BIG STEP LEFT, HOLD, BALL WALK, WALK

- 1&2 Crossing chassé right, left, right
- 3-4 Turn ¼ right and step left back, turn ½ right and step right forward, (12:00)
- 5-6 Turn ¼ right and big step left to side, hold (3:00)
- As you hold, drag right towards left
- &7-8 Step right together, step left forward, step right forward

LEFT ROCK FORWARD, STEP BACK LEFT, TOUCH RIGHT HEEL, HOLD, CLOSE RIGHT, LEFT ROCK FORWARD, LEFT COASTER STEP

- 1-2 Rock left forward, recover to right
- &3-4 Step left back, touch right heel forward, hold
- &5-6 Step right together, rock left forward, recover to right
- 7&8 Step left back, step right together, step left forward

RIGHT SHUFFLE, STEP LEFT, ½ PIVOT RIGHT, LEFT SHUFFLE, STEP RIGHT, ¼ PIVOT LEFT

- 1&2 Chassé forward right, left, right
- 3-4 Step left forward, turn ½ right (weight to right) (9:00)
- 5&6 Chassé forward left, right, left
- 7-8 Step right forward, turn ¼ left (weight to left) (6:00)

REPEAT

<http://www.kickit.to/>