



# TAKE IT EASY

Chorégraphiée par **Nathalie Bertizbera (08.2009)**

Description: 32 comptes, 4 murs, Débutant, Country line dance

Musique: **Take It Easy** de **Travis Tritt**

## **01-08 VINE TO RIGHT, SCUFF, VINE TO LEFT ¼ TURN TO L., SCUFF**

1-4 Vine à droite : PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite, Scuff du PG à côté du PD

5-8 Vine à gauche : PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche avec ¼ de tour à gauche, Scuff du PD à côté du PG

## **09-16 STEP FWD AT 45° RIGHT, TOUCH WITH SNAP, STEP ¼ TURN TO L., TOUCH WITH SNAP (TWICE)**

1-2 Step du PD devant à 45° à droite, Touch du PG à côté du PD en faisant un Snap de la main droite

3-4 ¼ de tour à gauche avec Step du PG à gauche, Touch du PD à côté du PG en faisant un Snap de la main droite

5-6 Step du PD devant à 45° à droite, Touch du PG à côté du PD en faisant un Snap de la main droite

7-8 ¼ de tour à gauche avec Step du PG à gauche, Touch du PD à côté du PG en faisant un Snap de la main droite

## **17-24 RIGHT LOCK SHUFFLE FORWARD AT 45° TO RIGHT, SCUFF, LEFT LOCK SHUFFLE FORWARD AT 45° TO LEFT, SCUFF**

1-4 Step du PD devant, PG locké derrière PD, Step du PD devant, Scuff du PG à côté du PD

5-8 Step du PG devant, PD locké derrière PG, Step du PG devant, Scuff du PD à côté du PG

## **25-32 TOE STRUT SNAP, TOE STRUT SNAP, 1/2 MONTEREY TURN TO RIGHT, TOUCH TO LEFT, RECOVER**

1-2 Poser pointe du PD à droite, abaisser le talon en faisant un Snap main droite,

3-4 Poser pointe du PG croisé devant PD, abaisser le talon en faisant un Snap main droite,

5-6 Touch Pointe du PD à droite, Pivot sur PG ½ tour à droite en ramenant PD à côté du PG

7-8 Touch Pointe du PG à gauche, ramener PG à côté du PD (poids du corps sur PG)

*Recommencer avec le sourire*

### **Informations pour contacter la chorégraphe:**

**Nathalie Bertizbera . Adresse:** 2 Groleau Sud, 33230 Le Fieu

**Courriel :** [nathalie.bertizbera@laposte.net](mailto:nathalie.bertizbera@laposte.net)