

# NEVER LET GO

MUSIQUE :WHEN YOUR LIPS ARE SO CLOSE BY GORD BAMFORD

CHOREGRAPHE : Marie Claude GIL ([mcgil@free.fr](mailto:mcgil@free.fr))

NIVEAU DEBUTANT :4 MURS, 32 COMPTES :1 RESTART

## SECTION 1- ROCK STEP, TRIPLE STEP BACK, 2 TRIPLES STEP ½ TURN

1-2 – Rock PD Devant, Revenir PdC sur PG

3&4 – Pas chassé PD en arrière

5&6 - Pas chassé PG ½ tour à Gauche

7&8 - Pas chassé PD ½ tour à Gauche

## SECTION 2 – COASTER STEP, 2 KICKS, SAILOR STEP RIGHT, SAILOR STEP ¼ LEFT

1&2 - PG derrière , PD à coté du PG ,avancer PG

3-4 - Kick PD devant, Kick PD coté

5&6 - PD derrière PG – pas PG à gauche – pas PD à droite

7&8 - PG derrière PD- ¼ à gauche pas PD à droite- PG devant

**RESTART ICI 3<sup>ème</sup> MUR**

**FINAL : NE PAS FAIRE DE ¼ DE TOUR AU SAILOR STEP LEFT TERMINER STOMP PD DEVANT**

## SECTION 3 – CROSS ROCK, TRIPLE STEP, CROSS ROCK, TRIPLE STEP

1-2 – Croisé PD devant PG, revenir PdC sur PG

3&4 – Pas chassé à Droite

5-6 – Croise PG devant PD, revenir PdC sur PD

7&8 - Pas chassé à Gauche

## SECTION 4- JAZZ BOX, KICK, STOMP UP, FLICK, STOMP UP

1-2-3-4 - Croiser PD devant PG reculer PG, Pas PD à Droite, avancer PG

5-6 –Kick PD devant ,Stomp PD Up à coté du PG

7- 8 - Flick PD derrière, Stomp Up PD