

LIGHT IN THE WINTER



Chorégraphes : Jo THOMPSON-SZYMANSKI - Highlands Ranch, COLORADO] USA
 Michèle BURTON & Michael BARR - Corning, CALIFORNIE] Octobre 2013

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Light in the winter - Nancy HAYS & The HEFFERMANS - BPM 172 / 2 Step**

Tore up from the floor up - Wade HAYES - BPM 172 / 2 Step

True love - Nancy HAYS - BPM 176

One thin dime - Nancy HAYS - BPM 204

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

Rythme Two Step : Slow, Slow (4 temps) Quick, Quick, Slow (4 temps)

WALK, HOLD, WALK, HOLD, MAMBO, HOLD

1 à 4 pas PD avant - **HOLD** - pas PG avant - **HOLD** | SLOW WALK
 5 à 8 *MAMBO STEP D avant* : ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - pas PD arrière - **HOLD**

WALK BACK, HOLD, WALK BACK, HOLD, COASTER CROSS, HOLD

1 à 4 pas PG arrière - **HOLD** - pas PD arrière - **HOLD** | SLOW WALK
 5 à 8 *SLOW COASTER CROSS G* : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗ - **HOLD**

SIDE ROCK, HOLD, RETURN, HOLD, CROSS, SIDE, CROSS, HOLD

1 à 4 *SLOW* ROCK STEP latéral D côté D - **HOLD** - revenir sur PG côté G - **HOLD**
 5 à 8 CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG - **HOLD**

SIDE ROCK, HOLD, RETURN, HOLD, CROSS, SIDE, CROSS, HOLD

1 à 4 *SLOW* ROCK STEP latéral G côté G - **HOLD** - revenir sur PD côté D - **HOLD**
 5 à 8 CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **HOLD**

WALK IN FULL CIRCLE RIGHT : SLOW, SLOW, QUICK, QUICK, SLOW

pendant les 16 temps suivants, vous allez décrire un CERCLE vers la D (et vers l'arrière)

1 à 4 pas PD avant - **HOLD** - pas PG avant - **HOLD** | SLOW WALK

vous avez fait 1/4 de cercle pendant ces 4 temps

5 à 8 *STEP-TOGETHER-STEP D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **HOLD**

vous avez fait un autre 1/4 de cercle pendant ces 4 temps = 1/2 cercle

WALK IN FULL CIRCLE LEFT : SLOW, SLOW, QUICK, QUICK, SLOW

1 à 4 pas PG avant - **HOLD** - pas PD avant - **HOLD** | SLOW WALK

vous avez fait 1/4 de cercle pendant ces 4 temps

5 à 8 *STEP-TOGETHER-STEP G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **HOLD**

vous avez terminé votre CERCLE complet - 12 : 00 -

TOUCH, STEP, TOUCH, STEP, TOUCH BALL CHANGE, HOLD

1 à 4 TAP PD à côté du PG - pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - pas PG côté G

5 à 8 TAP PD à côté du PG - ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G - **HOLD**

JAZZ BOX 1/4 RIGHT WITH HOLDS

1 à 8 *SLOW JAZZ BOX 1/4 D* : CROSS PD par-dessus PG (PD à G du PG) - **HOLD** | SLOW
 pas PG arrière - **HOLD** - 1/4 de tour D.... pas PD côté D - **HOLD**.... | JAZZ
 pas PG légèrement avant - **HOLD** | BOX

Light In The Winter



Choreographed by **Jo THOMPSON-SZYMANSKI, Michèle BURTON & Michael BARR** / October 2013

Jo Thompson-Szymanski : jo.thompson@comcast.net

Michèle Burton : mburtonmb@sbcglobal.net

Michael Barr : mbarr@saber.net

Description : 64 count , 4 wall , Beginner Line Dance

Music : **Light in the winter (Line Dance Version) by Nancy HAYS & The Heffernans** / CD : Light In The Winter

One thin dime by Nancy HAYS [204 bpm / [Come Dance With Me](#)]

True love by Nancy HAYS [CD: [Big Band Country](#) /

Rhythm Two Step : Slow, Slow (4 counts) Quick, Quick, Slow (4 counts)

Intro : 32

WALK, HOLD, WALK, HOLD, MAMBO, HOLD

1-4 Step right forward, hold, step left forward, hold
5-8 Rock right forward, recover to left, step right back, hold

WALK BACK, HOLD, WALK BACK, HOLD, COASTER CROSS, HOLD

1-4 Step left back, hold, step right back, hold
5-8 Step left back, step right together, step left forward, hold

SIDE ROCK, HOLD, RETURN, HOLD, CROSS, SIDE, CROSS, HOLD

1-4 Rock right side, hold, recover to left, hold
5-8 Cross right over, step left side, cross right over, hold

SIDE ROCK, HOLD, RETURN, HOLD, CROSS, SIDE, CROSS, HOLD

1-4 Rock left side, hold, recover to right, hold
5-8 Cross left over, step right side, cross left over, hold

WALK IN FULL CIRCLE RIGHT : SLOW, SLOW, QUICK, QUICK, SLOW

Over the next 16 counts, you will complete a full circle walking around to the right

1-4 Step right forward (curving right), hold, step left forward (curving right), hold

These 4 counts will take you ¼ around the circle

5-8 Step right forward (curving right), step left together, step right forward (curving right), hold

These 4 counts will take you another ¼ around the circle

WALK IN FULL CIRCLE LEFT : SLOW, SLOW, QUICK, QUICK, SLOW

1-4 Step left forward (curving right), hold, step right forward (curving right), hold

These 4 counts will take you ¼ around the circle

5-8 Step left forward (curving right), step right together, step left forward (curving right), hold

These 4 counts will finish the circle to end facing 12:00

TOUCH, STEP, TOUCH, STEP, TOUCH BALL CHANGE, HOLD

1-4 Touch right together, step right side, touch left together, step left side
5-8 Touch right together, rock right side, recover to left, hold

JAZZ BOX ¼ RIGHT WITH HOLDS

1-4 Cross right over, hold, step left back, hold
5-8 Turn ¼ right and step right side, hold, step left slightly forward, hold

REPEAT