

Intoxicating

Rob Holley (USA) September 2019

Holleyrp1966@gmail.com

Danse en ligne – Débutant

32 comptes – 4 murs

Aucun tag – 1 reprise

Intoxicating / Karissa Ella

Intro 16 comptes



- 1 – 8 (DIAGONAL FWD STEP, TOUCH) X2, (DIAGONAL BACK STEP, TOUCH) X2**
1 – 2 Pied D devant en diagonale à D – Toucher le pied G à côté du pied D (Taper dans les mains)
3 – 4 Pied G devant en diagonale à G – Toucher le pied D à côté du pied G (Taper deux fois dans les mains)
5 – 6 Pied D derrière en diagonale à D – Toucher le pied G à côté du pied D (Taper dans les mains)
7 – 8 Pied G derrière en diagonale à G – Toucher le pied D à côté du pied G (Taper deux fois dans les mains)

Reprise Ici sur le 3e mur

- 9 – 16 VINE RIGHT, (POINT, TOUCH) X2**
1 – 2 Pied D de côté – Pied G croisé derrière le pied D
3 – 4 Pied D de côté – Toucher le pied G à côté du pied D
5 – 6 Pointe du pied G à G – Toucher le pied G à côté du pied D
7 – 8 Pointe du pied G à G – Toucher le pied G à côté du pied D

- 17 – 24 VINE LEFT, (POINT, TOUCH) X2**
1 – 2 Pied G de côté – Pied D croisé derrière le pied G
3 – 4 Pied G de côté – Toucher le pied D à côté du pied G
5 – 6 Pointe du pied D à D – Toucher le pied D à côté du pied G
7 – 8 Pointe du pied D à D – Toucher le pied D à côté du pied G

- 25 – 32 ROCKING CHAIR, ¼ TURN JAZZ BOX**
1 – 2 Pied D devant – Retour du poids sur le pied G
3 – 4 Pied D derrière – Retour du poids sur le pied G
5 – 6 Pied D croisé devant le pied G – Pied G derrière
7 – 8 ¼ de tour à D et pied D à D – Pied G devant

Reprise après les 8 premiers comptes sur le mur 3 face à 6:00.

Amusez-vous et bonne danse !